



# 广东省外语艺术职业学院

## 高等职业教育质量年度报告

### 2023

2022年12月

## 内容真实性责任声明

学校对广东省外语艺术职业学院质量年度报告（2023）及相关附件的真实性、完整性和准确性负责。  
特此声明。



法定代表人（签名）：

曾国强

2022年12月15日

# 前言

根据新修订的《职业教育法》《国家职业教育改革实施方案》《职业教育提质培优行动计划（2020-2023年）》《关于推动现代职业教育高质量发展的意见》要求，广东省外语艺术职业学院以学校成功申报省域高水平高职院校为契机，落实立德树人根本任务，主动适应职业教育改革发展趋势。2022年，在新形势下积极探索，学校主动服务国家战略，开展东西协作，与新疆喀什地区牵手“美育”润疆，与四川省甘孜藏族自治州职业技术学校合作开展中高职贯通培养；服务地方发展，对口帮扶粤东西北地区四所幼专，助力阳江市基础教育高质量发展；服务乡村振兴，在廉江市吉水镇直播助农，推进农村人居环境整治工作；开展高质量培训，积极探索新型家庭教育服务体系。

为展示学校办学情况、回应社会关注、接受监督、促进学校办学质量提升，学校职业与学前教育研究所牵头各相关部门完成了《广东省外语艺术职业学院质量年度报告（2023）》的编制工作。本报告全面梳理了学校各项工作中的特色、亮点和面临的挑战，分为学生发展、教学改革、国际合作、服务贡献、政策保障、面临挑战等六个部分，并对有关质量指标“计分卡”“满意度调查表”“教学资源表”“服务贡献表”“国际影响表”“服务贡献表”和“落实政策表”进行了分析和展现。本报告的编制参照教育部质量年度报告大纲进行，符合教育部和广东省教育厅编制、发布规范要求。

# 目 录

一、学生发展质量	9
(一) 党建引领	9
案例 1-1 开展“四新”大讨论, 推动学校新发展	9
(二) 立德树人	11
案例 1-2 “五员”战“疫”不容辞, 倾情倾力护学生健康成长	11
案例 1-3 多彩团日活动 展示青春风采	12
(三) 在校体验	13
(四) 就业质量	16
案例 1-5 书记校长带头访企拓岗, 毕业生就业落实率高	16
(五) 创新创业	18
案例 1-6 校企合作设计产品, 实现寓教于乐	20
(六) 技能大赛	21
案例 1-7 重美育强技能——师范生技能大赛作品展	22
(七) 职教高考	23
案例 1-8 试点项目育人才 特色培养谱新篇	24
表 1 计分卡	25
表 2 满意度调查表	25
二、教育教学质量	26
(一) 专业建设质量	26
(二) 课程建设质量	27
案例 2-1 真实项目进课堂, “作品化”教学改革出精品	29
(三) 教学方法改革	30
案例 2-2 教学改革屡创佳绩, 人才培养再创新高	31
(四) 教材建设质量	32
(五) 数字化教学资源建设	33
案例 2-3 资源建设延伸教学服务内涵	33
案例 2-4 省级精品在线开放课程《教师英语口语》初显成效	34
(六) 师资队伍建设	35
案例 2-5 突出教育教学能力, 深化教师队伍建设	39
(七) 校企双元育人	40
案例 2-6 精准对接产业, 校企协同探索“双元”育人新模式	42
(八) 现代学徒制	43
表 3 教学资源表	44
三、国际合作质量	45
(一) 合作办学质量	46
案例 3-1 党建引领推动国际化人才培养	46
(二) 助力“一带一路”建设质量	47
案例 3-2 开发国际化课程, 彰显中国传统文化品牌	48
(三) 提升学生国际化素养质量	49
案例 3-3 国际交流以赛促学	49
表 4 国际影响表	50

<b>四、服务贡献质量</b> .....	52
(一) 服务行业企业.....	52
案例 4-1 做职教国培高端培训, 展异精彩纷呈多样成果.....	52
案例 4-2 我校“南粤家政”项目参加人社部“双创周”现场签约.....	54
(二) 服务地方发展.....	56
(三) 服务乡村振兴.....	57
案例 4-3 数商兴农, 助力乡村振兴.....	58
案例 4-4 美化乡村环境, 助力乡村振兴.....	60
(四) 服务地方社区.....	62
案例 4-5 立足社区, 开发“四位一体”的家庭教育服务体系.....	62
案例 4-6 传统文化进社区 外艺学子在行动.....	64
(五) 具有地域特色的服务.....	65
案例 4-7 “MIRTAF”院校帮扶模式赋能粤东西北幼专发展.....	66
案例 4-8 “护苗行动”助力阳江市基础教育高质量发展.....	68
(六) 具有本校特色的服务.....	69
案例 4-9 “童心绘, 家乡美”——六一儿童节美育展演活动.....	70
表 5 服务贡献表.....	71
<b>五、政策落实质量</b> .....	71
(一) 国家政策落实.....	71
案例 5-1 合力共育甘孜学生, 推进东西部中高职贯通培养.....	71
案例 5-2 “美育”润疆, 东西协作促民族团结.....	73
(二) 地方政策落实.....	75
(三) 学校治理.....	76
(四) 质量保证体系建设.....	76
案例 5-3 凝练优秀教学案例 传播外艺经验智慧.....	77
(五) 经费投入.....	78
(六) 疫情防控.....	80
案例 5-4 以“六落实”筑牢防疫安全线.....	80
表 6 落实政策表.....	82
<b>六、面临挑战</b> .....	82
(一) 面临挑战.....	82
(二) 未来展望.....	83
<b>附表</b> .....	85
表 1 计分卡.....	85
表 2 满意度调查表.....	85
表 3 教学资源表.....	86
表 4 国际影响表.....	87
表 5 服务贡献表.....	89
表 6 落实政策表.....	90

## 案例目录

案例 1-1 开展“四新”大讨论，推动学校新发展 .....	9
案例 1-2 “五员”战“疫”不容辞，倾情倾力护学生健康成长 .....	11
案例 1-3 多彩团日活动 展示青春风采 .....	12
案例 1-4 打造学生智慧社区，提升校园生活体验 .....	15
案例 1-5 书记校长带头访企拓岗，毕业生就业落实率高 .....	16
案例 1-6 校企合作设计产品，实现寓教于乐 .....	20
案例 1-7 重美育强技能——师范生技能大赛作品展 .....	22
案例 1-8 试点项目育人才 特色培养谱新篇 .....	24
案例 2-1 真实项目进课堂，“作品化”教学改革出精品 .....	29
案例 2-2 教学改革屡创佳绩，人才培养再创新高 .....	31
案例 2-3 资源建设延伸教学服务内涵 .....	33
案例 2-4 省级精品在线开放课程《教师英语口语》初显成效 .....	34
案例 2-5 突出教育教学能力，深化教师队伍建设 .....	39
案例 2-6 精准对接产业，校企协同探索“双元”育人新模式 .....	42
案例 3-1 党建引领推动国际化人才培养 .....	46
案例 3-2 开发国际化课程，彰显中国传统文化品牌 .....	48
案例 3-3 国际交流以赛促学 .....	49
案例 4-1 做职教国培高端培训，展异彩纷呈多样成果 .....	52
案例 4-2 我校“南粤家政”项目参加人社部“双创周”现场签约 .....	54
案例 4-3 数商兴农，助力乡村振兴 .....	58
案例 4-4 美化乡村环境，助力乡村振兴 .....	60
案例 4-5 立足社区，开发“四位一体”的家庭教育服务体系 .....	62
案例 4-6 传统文化进社区 外艺学子在行动 .....	64
案例 4-7 “MIRTAF”院校帮扶模式赋能粤东西北幼专发展 .....	66
案例 4-8 “护苗行动”助力阳江市基础教育高质量发展 .....	68
案例 4-9 “童心绘，家乡美”——六一儿童节美育展演活动 .....	70
案例 5-1 合力共育甘孜学生，推进东西部中高职贯通培养 .....	71
案例 5-2 “美育”润疆，东西协作促民族团结 .....	73
案例 5-3 凝练优秀教学案例 传播外艺经验智慧 .....	77
案例 5-4 以“六落实”筑牢防疫安全线 .....	80

## 图目录

图 1-1 集团办学四校融合后，学校召开教代会讨论中长期发展目标 .....	10
图 1-2 学校辅导员参与核酸检测工作（右三：林凛彬） .....	12
图 1-3 主题团日活动展示现场 .....	13
图 1-4 网上办事大厅学生社区界面 .....	16
图 1-5 党委书记卢羨文向校企合作单位颁授牌匾 .....	17
图 1-6 校长曾用强教授走访校友企业，和创业校友在一起 .....	18
图 1-7 校长曾用强、党委副书记黄泽瑜参观校企合作单位合影留念 .....	18
图 1-8 三融合创新创业育人模式 .....	19
图 1-9 英才班培养体系 .....	19
图 1-10 特色孵化基地 .....	20
图 1-11 MR+5G 远程非遗教学展示 .....	21
图 1-12 “资助育人·大国工匠进校园”第三期活动在我校举办 .....	22
图 1-13 技能大赛作品展览现场 .....	23
图 1-14 试点学院（增城职校）学生受邀参加《我们的新时代》节目录制 .....	25
图 2-1 庆祝建党百年文艺演出《伟大征程》 .....	30
图 2-2 广外艺学子现场参演 .....	30
图 2-3 教师课程改革汇报现场图 .....	31
图 2-4 社会工作专业学生参加实务技能比赛现场 .....	32
图 2-5 全国优秀教材证书 .....	33
图 2-6 资源平台对外服务课程 .....	34
图 2-7 学生在《教师英语口语》课堂期末展演 .....	35
图 2-8 学生录制《教师英语口语》慕课片花视频 .....	35
图 2-9 学校与长隆集团共建产业学院合作签约 .....	43
图 3-1 项目学生参加献礼建党 100 周年系列活动 .....	47
图 3-2 项目学生积极参加志愿服务 .....	47
图 3-3 染缬艺术国际课程视频截图 .....	48
图 3-4 染缬艺术国际课程教学场景 .....	49
图 3-5 获奖证书 .....	50
图 3-6 学生作品 .....	50
图 4-1 工艺美术项目贵州印染基地实践教学 .....	53
图 4-2 广彩专题（非遗传承人翟惠玲）现场教学 .....	53
图 4-3 现场签约仪式 .....	54
图 4-4 2022 年“百千万人才培养工程”省级培养学员走进乡村教育活动现场 .....	55
图 4-5 学员互动现场 .....	57
图 4-6 学校领导调研指导乡村振兴工作 .....	59
图 4-7 我校派驻吉水镇工作队员为低山村荔枝代言 .....	59
图 4-8 学生在直播间带货直播 .....	60
图 4-9 学校领导调研指导乡村振兴工作 .....	61
图 4-10 为廉江市低山村儿童留下了“红色印记” .....	61

图 4-11 学校郝勇副校长在广州市社区家庭教育大讲堂授课 .....	63
图 4-12 学校组织志愿者参加社区家庭教育培训志愿服务活动 .....	63
图 4-13 志愿者耐心指导小朋友 .....	65
图 4-14 实践队成员和员村街社工合照 .....	65
图 4-15 “Mirtaf” 院校帮扶模式示意图 .....	67
图 4-16 学校领导带队慰问、指导支教师生 .....	69
图 4-17 支教课堂情景 .....	69
图 4-18 佛冈县迳头镇燕岭希望小学朗诵小组 .....	70
图 5-1 学校到中职培养学段广东省旅游职业技术学校主动了解甘孜班学生情况 .....	72
图 5-2 学前教育学院领导老师与甘孜班学生座谈交流 .....	73
图 5-3 艺术教育学院为新疆喀什疏附县教育局学员培训开班仪式 .....	74
图 5-4 艺术教育学院学子奔赴新疆伽师县支教 .....	74
图 5-5 名师与学员互动现场 .....	75
图 5-6 案例分享会现场 .....	78
图 5-9 组织开展常态化核酸检测 .....	81
图 5-10 开展疫情防控应急演练 .....	82

## 表目录

表 1-1 我校 2022 年第三方（新锦成）满意度调查结果 .....	13
表 1-2 我校本年度在各项教师能力比赛获奖数量统计 .....	22
表 1-3 学校本学生能力比赛获奖数量统计 .....	22
表 2-1 2021 年高本协同育人项目新增在校生一览表 .....	27
表 2-2 省级以上课程汇总表 .....	28
表 2-3 教师获得国家级和省级荣誉称号一览表 .....	36
表 2-4 2022 年学校师资队伍结构 .....	36
表 2-5 2021-2022 学年部分省级以上教育教学类比赛表彰、获奖情况 .....	40
表 3-1 我校中外合作办学“3+0”项目 2022 年办学情况 .....	46
表 4-1 我校 2022 年“百千万人才培养工程”培训情况 .....	55
表 4-2 我校 2022 年乡村振兴服务情况 .....	58
表 4-3 我校对口帮扶四所幼专成效 .....	67
表 5-1 我校“美育”润疆成效 .....	75
表 5-2 学校治理中规章制度更新情况 .....	76
表 5-3 我校 2021 财政收支情况 .....	78

广东省外语艺术职业学院前身是广东省人民政府 1978 年举办的广东外国语师范学校和 1983 年举办的广东艺术师范学校。2001 年，由广东省人民政府批准更名为广东省外语艺术职业学院（以下简称学校）。2021 年，广东省对外贸易职业技术学校（国家级重点中等职业学校、国家中等职业教育改革示范学校）、广东省贸易职业技术学校（国家级重点中等职业学校、国家中等职业教育改革示范学校）、广东省民政职业技术学校通过省属职业院校集团办学并入学校。学校是广东省示范性高职院校、广东省大学生创新创业教育示范学校、广东省依法治校示范校。学校现有六个校区，校园总面积 648.41 亩；全日制专科学生 14998 人，专任教师 773 人。

学校是广东省高职院校唯一中小学教师发展中心和全省唯一学前教育师资培训中心落户单位；是广东省学前教育职业教育集团理事长单位、广东省学前教育教师发展联盟理事长单位；广东省首批“中华文化遗产基地”；现有教育部职业院校外语类专业教学指导委员会副主任委员、教育部职业院校教师教育类专业教学指导委员会委员、全国外贸职业教育专业指导委员会副主任委员、广东省高等职业院校教育与体育类专业教学指导委员会主任、广东省高职教育外语类专业教学指导委员会主任各 1 人。

## 一、学生发展质量

### （一）党建引领

学校党委高举中国特色社会主义伟大旗帜，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入学习贯彻党的十九大、二十大精神，坚持和加强党的全面领导，不断强化党委管党治党和办学治校能力，强化基层党组织政治功能，扎实开展党史学习教育，庆祝中国共产党成立 100 周年，做好省委教育工委、省教育厅党组巡察工作。学校党委以高质量党建引领学校“十四五”事业发展规划编制、集团办学、巡察整改、省域高水平高等职业院校建设计划申报等重点工作，党建引领学校高质量发展成效进一步彰显。

#### 案例 1-1 开展“四新”大讨论，推动学校新发展

2022 年，学校党委紧密围绕学校“十四五”事业发展规划，聚焦集团办学融合发展和学校中长期发展亟需破解的瓶颈问题、攻坚克难的重点任务，开展了“新外艺、新目标、新理念、新发展”大讨论活动。

一是组织党员干部深入学习习近平总书记对广东重要讲话和重要指示批示精神、对教育工作的重要指示批示精神，学习《国家职业教育改革实施方案》《职业教育提质培优行动计划（2020-2023年）》，为推动学校改革发展打下扎实的理论基础。二是围绕党的建设、体制机制、专业发展、队伍建设、人才培养、工作作风、服务管理等方面问题开展调查研究，采取自己找、群众提、集体议、上级点的方式，从思想、政治、作风、能力、廉政等方面进行剖析，拿出破解难题的实招硬招。三是动员全校教职工分层级参与研讨交流活动，积极发挥各基层党组织战斗堡垒和党员先锋模范作用，在全校上下掀起一场“头脑风暴”。四是结合“我为群众办实事”实践活动，把大讨论成果体现在优化管理模式、提升人才培养质量、激发干事创业活力的生动实践上。

“四新”大讨论取得了扎实成效。一是助推学校集团办学融合发展实现人心顺、开局稳、发展好的目标，为学校发展提供了新的动力源。二是充分发挥党组织战斗堡垒作用和党员先锋模范作用，实现全校师生员工大团结大联合，为学校深入推进“十四五”事业发展各项任务提供了坚实基础。三是明确学校中长期高质量发展目标，以省域高水平高等职业院校建设为重点，全面提升学校综合办学水平。



图 1-1 集团办学四校融合后，学校召开教代会讨论中长期发展目标

## （二）立德树人

**构建并完善了立德树人的长效机制。**学校围绕立德树人根本任务和人才培养新要求，强化顶层设计，印发了学校《全面推进“三全育人”工作实施方案》等学生思想政治教育、心理育人、资助育人等共 17 个工作推进方案和 40 个制度细则。在完善制度的基础上，学校通过建立责任清单，细化工作台账，组织召开二级学院“三全育人”工作推进会和成果汇报会，聚集“全员育人”强大合力，构建“全过程育人”完整链条，最终构建教育引导、心理疏导、规范管理、人文关怀和文艺熏陶“五合一”的立德树人长效机制。

**推动并实现了思想价值引领常态化。**学校以坚定学生理想信念，厚植爱国主义情怀为目标，综合利用主题班会、宣讲教育、党团日活动、开学典礼、毕业典礼和榜样广外艺颁奖典礼等方式，实现了思想价值引领常态化、制度化。学校先后组织学生参加“立志·修身·博学·报国”主题思想教育活动、广东省网络媒体展示节、“5.25”大学生心理健康月系列活动，学生先后获得全国“返家乡”社会实践先进个人、全国大学生网络文化节网文征集活动三等奖、第六届广东省网络媒体展示节一等奖等省部级以上奖励 80 余项。学校学生资助工作绩效考评成绩突出，连续 6 年得分 90 分以上，在高职院校中名列前茅；心理中心连续 5 次荣获广东省高校心理健康教育与咨询工作先进集体荣誉称号，学校两名心理专任教师获得优秀个人荣誉称号。学校扎实做好共青团思想引领，学校团委精心设计，组织各团支部全面开展“永远跟党走、奋进新征程”主题团日活动并斩获省级奖项。此外，学校依托“青年马克思主义者培养工程”培训班，培养出一批具有忠诚政治品格、浓厚家国情怀、扎实理论功底、突出能力素质的青年骨干，发挥组织育人作用，真正做到为党育人、为国育才。学校第七期“青马工程”培训班 150 名学员经过一年的培养，29 人成为中共党员（含预备党员），50 人次获得省级以上奖励，选树了一批同学们身边可信可亲可学的先进典型，强化榜样引领，其中，周钧泽、庄梓妍两位同学同时获评“中国电信奖学金”全国大学生“返家乡”活动先进个人，周昊同学获评“中国大学生自强之星”“广东大学生年度人物”提名奖。

### 案例 1-2 “五员”战“疫”不容辞，倾情倾力护学生健康成长

面对严峻复杂的疫情防控形势，学校党委以慎终如始的态度、决不松懈的姿态，抓紧抓实抓细疫情防控工作，校领导身先士卒，辅导员、服务人员（生活老

师) 24 小时坚守岗位, 以“校”为家, 一人多岗、一岗多职, 吃住在学校, 成为“有所呼, 必有应”的“战斗员”; 密切关注学生动态, 认真落实“日报告”“零报告”制度, 建立疫情防控学生信息台帐, 信息报送无遗漏, 人人成为“信息员”; 通过召开党的二十大学习会、座谈会、分享交流会, 组织观看爱国主义电影、开展志愿服务活动等, 成为疫情防控“宣传员”; 通过进教室、入网络等多种途径, “一对一”系统把脉学生学习状况, “点对点”掌握学生思想动态, 成为思想阵地“导航员”; 通过详细摸排重点关注学生情况, 关注隔离学生心理健康状态, 及时疏导学生情绪, 缓解学生可能产生的心理焦虑等情绪, 成为学生心理健康的“疏导员”; 值周干部、辅导员经常深入学生宿舍巡查、访谈, 深入了解学生在宿舍内的生活状态, 为学生排忧解难, 排查违规使用大功率电器等消防安全隐患, 成为学生守护的“安全员”。“五员”上阵, “疫”不容辞, 战“疫”有我, 守护了学生生命安全。



图 1-2 学校辅导员参与核酸检测工作 (右三: 林凛彬)

### 案例 1-3 多彩团日活动 展示青春风采

广东省外语艺术职业学院团委认真贯彻团中央、团省委关于基层团支部“活力提升”工程的要求, 坚持立德树人根本任务, 以“活力在基层”竞赛活动为契

机，推动青年党史学习教育常态化、长效化发展，努力建设有活力、有温度的基层团组织。在 2022 年活力在基层主题团日竞赛活动中，各团支部从多方面多角度展示了各自团日活动的特色亮点，形式新颖、成果丰硕，有优秀青年跨越时空的对话，有飞夺泸定桥的大型黏土造型，有手工油纸伞、灯笼、珐琅画，还有雕刻、果酱画、剪纸、党史教育立体书等等。主题团日活动成效显著，2022 年，1 个团支部荣获广东省高校“活力在基层”主题团日竞赛活动“百优”项目，15 个团支部获评“千入围”项目。



图 1-3 主题团日活动展示现场

### （三）在校体验

我校 2022 年委托第三方公司新锦成进行的满意度调查显示，整体上我校学生在校体验感较好。在校生满意度高达 97.20%，其中对课堂育人满意度高达 98.70%，对课外育人满意度高达 98.40%；近三年毕业生满意度为 96.32%；用人单位满意度高达 98.59%；家长满意度 97.70%。

表 1-1 我校 2022 年第三方（新锦成）满意度调查结果

序号	在校生满意度 (%)	课堂育人满意度 (%)	课外育人满意度 (%)	近三年毕业生满意度 (%)	用人单位满意度 (%)	家长满意度 (%)
1	97.20	98.70	98.40	96.32	98.59	97.70

### 1. 创新管理模式提升校园管理便捷程度

学校以形成围绕学生、关照学生、服务学生的育人生态为目标，以“覆盖学校多校区，贯穿学生全学程”为理念，积极践行“一线规则”，围绕“新生入学-老生注册-校园通行-学习生活-毕业离校”等全流程，推进“一站式”学生社区综合管理模式和一体化“互联网+教育”大平台的建设，不断发展基于互联网的教育服务新模式，逐步打造了广外艺特色的线上学生社区管理服务体系。其中，学生工作信息化服务平台主要面向学生管理服务工作，具有学生数据、学生画像等基础信息查询功能，包含迎新管理、公寓管理、离校管理等子系统，以及工作手册、综合测评、学生证办理等业务性模块；网上办事大厅通过跨部门协同，实现服务流程线上通办；心理健康信息化管理平台实现了学生心理问题咨询的电子存档、心理工作痕迹化管理、学生心理问题筛查和预警网络化。

### 2. 多级联动护航学生心理健康

学校坚持育德与育心有机结合，把对学生的人文关怀和心理疏导贯穿于思想政治工作全过程、各环节。开展全体新生适应拓展活动、青春健康知识讲座、情绪调节与压力管理团体辅导、生涯规划团体辅导、就业指导讲座、就业招聘模拟演练、心理健康节艺术品牌活动等活动 30 余场，覆盖学生 4500 人次。建立心理健康教育管理信息化服务平台，开展线上线下心理咨询服务，全体在校学生的心理健康测试完成率 100%，精准建立了心理健康“一生一档”。普及心理健康知识，实现新生心理健康知识教育覆盖率 100%。青春健康学生社团完成广州市 30 多所大中专院校青春健康知识巡回宣讲 39 场，助人自助，服务社会。心理工作连续 5 次获广东省高校心理健康教育与咨询工作先进集体，2 人 6 项师生作品获省赛奖项。

### 3. 精准资助增强经济困难学帮扶实效

实施新型发展型资助项目，全年组织“资助暖冬”等系列活动 13 场，覆盖约 13000 人次家庭经济困难学生。顺利完成 1549 名优秀学生的评选和奖励工作，精准完成 2458 名家庭经济困难学生的认定和资助工作，2021 年累计奖助学生 14281 人次，累计资助金额 2933.63 万元，较 2020 年资助资金增加 233.83 万元，同比增长率 8.66%；资助人次增加 2675 人次，同比增长 23.05%。广泛开展学生资助政策宣传工作，通过微信公众号推文、“资助热线”、榜样广外艺、知识竞

赛等形式，大力宣传资助政策和资助榜样，2021年通过学生工作部微信公众号推送的学生资助相关推文达160余篇。

### 案例 1-4 打造学生智慧社区，提升校园生活体验

为解决学生跨校区教育管理业务办理的“痛点”，学校以形成围绕学生、关照学生、服务学生的育人生态为目标，以“覆盖学校多校区，贯穿学生全学程”为理念，打造具有学校特色的“一体两翼三支撑”的线上学生社区智慧管理体系。“一体”即建设“一站式”线上学生社区智慧管理体系，集成各项学生数据与日常事务；以“网上办事大厅”和“学生工作信息化服务平台”为“两翼”，发挥数据中心、教务系统和一表通系统在数据治理、更新、统计等方面的“支撑”作用，实现校园业务“一网通办”，用数据的“多运行”换取学生的“少跑腿”。

系统具有学生数据、学生画像等基础信息查询功能，包含迎新管理、公寓管理、离校管理等子系统，以及工作手册、综合测评、学生证办理等业务性模块。为适应后疫情时代常态化防控的要求，学校启动校园通行类服务流程，服务数据与学校疫情防控系统、校门刷卡机同步共享，学生只需在手机上进行报备审批，即可快速、便捷地出入校门，辅导员也可在系统及时查看学生去向，审核返校健康信息。

目前，学校已开通疫情防控、校园出行、日常事务、请假考勤、后勤服务、晚归晚寝管理等模块32项，上线师生线上办事流程共133项，累计办结业务申请80996条，其中学生业务办结申请60586条，解决了学生宿舍维修报修难、出入审批复杂、跨校区办事流程繁琐等难题，为学校学生工作“一站式”管理提供了有力保障。



图 1-4 网上办事大厅学生社区界面

#### （四）就业质量

毕业生就业工作既是党中央、国务院最关心的民生工程之一，也是学校党委的重要工作之一。在新冠疫情防控进入常态化，全国、全省用人单位大幅缩减，毕业生就业期望值持续走高等多种因素叠加影响下，我校 2022 届毕业生人数再创历史新高，超过 4000 人。学校立足“早部署、早组织、早促进”的定位，2022 年 1 月 10 日就启动了 2022 届毕业生就业工作，定下全校毕业生初次就业率总目标，有就业意愿的家庭经济困难毕业生初次就业率达到 100%，并和各二级学院签订了目标责任书。

毕业生中通过升学解决高职就业的比例持续攀升，超过 50%的毕业生选择升学，最终考上本科的学生占毕业生总数的 30%，占报考人数的 60%。截至 2022 年 8 月 31 日广东省教育厅统计的高校毕业生初次就业率我校为 94.65%，其中，家庭经济困难毕业生初次就业率 100%，有求职意愿的家庭经济困难毕业生实现了 100%就业。毕业生中，留在广东省内中小微企业等基层岗位就业的约占 93.48%，在第三产业服务的人数约 3816 人。另外，毕业生到参加山区计划、西部计划和应征入伍的人数不断增多，服务大型企业的人数有所增长。

#### 案例 1-5 书记校长带头访企拓岗，毕业生就业落实率高

学校在 2022 年 3 月份启动“访企拓岗促就业”行动，4 月出台了《关于开展访企拓岗促就业专项行动的通知》，充分发挥学校党委书记、校长以及其他校领导带头做好毕业生就业工作的示范作用，带动学校全员深度参与做好毕业生就业工作。从 4 月到 8 月，学校书记校长共走访企业、接待来访用人单位超过 120 家，足迹深入广州、深圳、佛山、惠州、东莞等大湾区城市，汕头、揭阳、汕尾等粤东地区。通过实地走访新开拓就业岗位 2000 多个，提供岗位接近毕业生数的一半。学校与 90 多家社会声誉好、实力雄厚的用人单位签订校企合作协议，有力推动校企合作、产教融合。同时，通过教育部、广东大学生就业创业智慧等平台开展“24365 网络招聘”“木棉花开”“直聘对接”等活动，在五山、燕岭、龙洞、海珠等四个校区开展小规模、多频次、针对性强的线下招聘会近 20 场次，为毕业生提供岗位超过 3000 个，为毕业生提供充足的就业选择。此外，学校开展“直播带岗”等网络招聘宣讲活动 30 多场，提供就业岗位超 1000 多个，通过打好线上线下“组合拳”，让数据多跑腿，学生少跑腿，帮助毕业生早就业、好

就业、就好业。学校 2022 年高职毕业生 4051 人，比 2021 届毕业生多，且学生分布校区是历年最多的，截至 8 月 30 日广东省统计的毕业生初次毕业落实率，学校毕业生整体毕业去向落实率为 95%。



图 1-5 党委书记卢羨文向校企合作单位颁授牌匾



图 1-6 校长曾用强教授走访校友企业，和创业校友在一起



图 1-7 校长曾用强、党委副书记黄泽瑜参观校企合作单位合影留念

### (五) 创新创业

## 1. 创新性构建三融合双创育人模式

2021 年学校再次成功获评“广东省创新创业教育示范学校”和“广州市创新创业（孵化）示范基地”称号。学校进一步深化创新创业教育改革，以复评验收工作为抓手，利用信息化智慧教学手段开展线上线下、虚实结合的教学研究活动及课堂教学实践的新型基层教学组织。构建“产教融合、跨专业与专业群交叉融合、教学成果与大赛融合”三融合创新创业育人模式，精准培养学生创新创业思维、能力与精神。



图 1-8 三融合创新创业育人模式

## 2. 构建双创英才班培养体系

构建双创英才班培养体系，聘请校内外创新创业导师，对学生创业项目进行专门指导。提供实战训练、创业大赛指导、项目培育等“一站式”服务，优化创新创业服务体系，开展创新创业者素质教育、投融资技巧、法务等系列专题讲座 10 场，为学生创业保驾护航。



图 1-9 英才班培养体系

## 3. 打造特色孵化基地，加速项目孵化

学校极力打造“三位一体”综合性强、服务全面特色孵化基地。建设创新创业校友师资库，着力打造“千百十”青圃创新创业园，汇千名优秀校友、百名优秀创业校友导师、十个优秀企业，校友文化浸润，校企资源共享，构建起学校特色校友导师资源，注重院校和行业间的交流与合作；联合表演协会打造创新创业直播基地，培养创新创业直播人才，加速学生创新创业孵化，促进学校创新创业教育改革。



图 1-10 特色孵化基地

#### 4. 组织学生参加各类创新创业大赛

组织学生参加第八届中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛、“赢在广州”创业大赛、广东“众创杯”创新创业大赛、女大学生创新创业大赛等。其中，获第八届中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛省赛银奖、铜奖各 1 项。

#### 案例 1-6 校企合作设计产品，实现寓教于乐

青鸿创意科技有限公司是一家专注于游戏化教育内容设计的公司，是国内首批 MR 研发团队，是广东省 MR 创新联盟发起单位和中华优秀传统文化传承基地，为多行业提供一种全新、立体、多维度的 MR 实践教学解决方案。学校与该公司合作，以 6-14 岁儿童为目标人群，为青少年设计了包括全脑开发、专项练习、实践动手、红色文化等维度的教育内容产品，将知识点和游戏关卡结合，孩子在游戏的过程中实现了角色扮演，掌握知识点即可以得到正向反馈，以寓教于乐的方式提升学习兴趣，并且在卡牌的设计中融入 VR 剧本杀和 MR 化学实验。目前产品计划投放场景主要为线下实体书店和学校、线上电商平台公域流量以及微信社群等。2022 年该项目获得第八届中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛广东省分赛职教赛道创业组银奖、产业命题赛道铜奖；2021 年获得第十六届挑战杯广东大学生课外学术科技作品竞赛一等奖，第七届中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛广东省分赛产业命题赛道银奖；2020 年获得广东省大学生科技创新培育项目重点立项并得到 6 万元项目资助经费。



图 1-11 MR+5G 远程非遗教学展示

#### （六）技能大赛

学校结合职业教育特点，积极探索“**培育和传承工匠精神**”，使**劳动和职业启蒙教育**融入到技能竞赛工作中。

1. “**工匠精神**”主要从两个层面开展。一是挖掘与开发“**工匠精神**”蕴含的时代意蕴特征，将“**工匠精神**”的内涵与社会主义核心价值观相互融合开展技能竞赛工作。二是挖掘并拓展高职院校“**工匠精神**”在培育青年学生职业素养中的时代内涵，推动“**工匠精神**”的传承与创新性发展。

2. 将“**工匠精神**”培育细化到活动中，学生通过活动参与和体验培育工匠意识。开展工匠大师进校园活动，定期邀请企业各类优秀技师进校园分享工匠成长体验，邀请知名人士举办讲座，开拓学生专业技术技能思维。以赛促教，教师教学能力比赛树立品牌。本年度学校在国家/省级职业院校教师能力比赛、广东省首届美育教师教学基本功比赛等行业认可的教师能力比赛中，成绩显著，多个作品获奖。



图 1-12 “资助育人·大国工匠进校园”第三期活动在我校举办

表 1-2 我校本年度在各项教师能力比赛获奖数量统计

年度	赛事名称	学校获奖情况
2021	广东省首届美育教师教学基本功比赛	一等奖 5 个，二等奖 3 个、三等奖 2 个，参赛教师获奖率达 100%，获奖总数在全省高校中排名第三。
	全国职业院校教师能力比赛	二等奖 1 个，三等奖 1 个
2022	广东省职业院校教师能力比赛	一等奖 4 项，二等奖 3 项，三等奖 3 项，获奖率达 77%。
	全国职业院校教师能力比赛	2 个团队进入国赛现场决赛，有望争夺国赛一等奖。

以赛促学，学生专业技能大赛出风采。本年度学校在 2022 年度广东省职业院校学生专业技能大赛（高职组）比赛中，共派出 44 支团队参赛，共获得 34 个奖项，获奖数量与上年度同比增长了 30%。

表 1-3 学校本学生能力比赛获奖数量统计

年度	二级学院	获奖情况
2022	信息技术学院	一等奖 2 个，二等奖 4 个，三等奖 9 个
	外语外贸学院	一等奖 1 个，二等奖 4 个，三等奖 4 个
	财会金融学院	二等奖 2 个
	公共管理与服务学院	一等奖 1 个，二等奖 1 个，三等奖 3 个
	音乐舞蹈学院	二等奖 1 个
	学前教育学院	二等奖 1 个

### 案例 1-7 重美育强技能——师范生技能大赛作品展

基础教育学院（简称学院）秉承“博雅为师、学为世范”办学理念，构建“德雅正身、双能贯穿”人才培养模式以及“专业和职业能力课程+美育课程+课外多元才艺训练”的课程体系，通过“厚基础宽人文、重美育强技能”的培养路径，

培养具备多元才艺的农村小学教师。

2022年6月14日，学院举办“重美育 强技能——基础教育学院第五届师范生技能大赛作品展”，本次展览集中展示了第五届师范生技能竞赛中涌现的优秀作品，包括中英文戏剧视频、儿童诗配画、手工教具、书法作品、中英文绘本、手抄报等，凸显多元才艺能力培养由课内向课外无限延伸的效果。本次作品展内容丰富，主题鲜明，特色突出，反映了基础教育学院以小学教育为核心的专业群对学生能力培养的成果。学院将继续沿着“厚基础宽人文、重美育强技能”的路径为国家培养优秀的农村小学教师，推动美育建设向更高层次迈进。



图 1-13 技能大赛作品展览现场

### （七）职教高考

学校认真贯彻落实国家教育部、广东省教育厅招生考试制度改革措施，推动分类招生考试政策落地。“高职院校实施分类考试招生，考试招生与普通高校相对分开。分类考试招生录取成为高职院校招生录取的主渠道”，是高职院校开展招生考试工作的基本遵循。学校在对接中职毕业生的3+证书，自主招生、三二转段和高职扩招等类型的招生考试类型中，按照“文化素质+职业技能”的考试招生办法，重点加强考生的专业技能考核，提高生源质量。2022年安排春季高考（包含3+证书，依据学考成绩招生录取、自主招生、中高职三二分段，五年一贯制）的招生计划达年度招生总计划的80%以上，其中安排在依据学考成绩招

生录取的计划不低于本年度申报招生总计划的 50%。2022 年全校招生专业 52 个，招生专业数 52 个，招生计划总数为 8045 人，比 2021 年增加 1724 人，增长 27.3%；实际录取 8018 人，计划完成率 99.7%，新生报到率 90.56%。录取新生的对象包括初中起点的五年一贯制初中毕业生、中职毕业生和普通高中毕业生。其中，分类招生在春季高考录取 6117 人，占总计划的 76.3%，录取夏季高考 1901 人，占总计划的 23.9%。分类招生录取依然是我校的主渠道，符合上级要求。

招生录取工作体现了“三转变”，考试类型从过去以夏季高考为主转变为以春季高考为主；考核重点从过去重文化素质向“文化素质+职业技能”，适当侧重职业技能的转变；招生对象从招收高中生为主向初中、中职、高中、社会人员等多样化生源的转变。这些改变为高职教育的类型发展夯实力量，为学校招生专业拓展了生源渠道，为人才分类培养改革提供基础，有效地推动了学校规模发展。

#### 案例 1-8 试点项目育人人才 特色培养谱新篇

为贯彻落实《高职扩招专项工作实施方案》（教职成〔2019〕12号），广东省外语艺术职业学院根据省教育厅的统一部署，第一批开展学前教育专业试点学院项目、中高职贯通培养项目，目前学校学前教育专业已与 6 所中职学校合作开展学前教育专业试点学院项目，与 10 所中职学校合作开展中高职贯通培养项目。加强学前教育试点学院的管理是开展试点工作的基础性工程，是深化产教融合、实现“双元育人”、提高学生专业水平的重要举措。学校成立学前教育试点学院项目办公室，以学前教育学院党委书记为带头人，强化党的全面领导，推动项目建设和发展走深走实，形成统一领导、分工负责的运行机制。依托项目办公室构建“多对一、一对多”的联络体系，实现校内各职能部门和各中职学校的互联互通，畅通人性化、透明化的跨校管理渠道，使教学、管理工作规范化、制度化、有序化。

在教学工作方面，学校根据学前教育试点学院学生特点，积极对接职业教育国家教学标准，优化专业人才培养方案，精准制定了人才培养方案，在“思政课程+课程思政”大格局下，持续推进全员全过程全方位“三全育人”。在学生管理方面，学校积极保障学生的各项权利，建立健全责任体系，学前教育学院落实责任、主动作为，通过多方面共享平台资源，多层次联动各中职学校、各地区企业助力毕业生顺利就业，多角度做好学生就业服务工作，将精心培育的潜在的人

才势能转化为推动当地高质量发展的现实人才。



图 1-14 试点学院（增城职校）学生受邀参加《我们的新时代》节目录制

表 1 计分卡

名称：广东省外语艺术职业学院（12962）

序号	指标	单位	2022 年	备注
1	毕业生人数	人	3956	引用
2	毕业去向落实人数	人	3827	学校填报
	其中：毕业生升学人数	人	1227	学校填报
3	毕业生本省去向落实率	%	93.48	学校填报
4	月收入	元	3570.9	学校填报
5	毕业生面向三次产业就业人数	人	3816	学校填报
	其中：面向第一产业	人	10	学校填报
	面向第二产业	人	594	学校填报
	面向第三产业	人	3212	学校填报
6	自主创业率	%	0.49	学校填报
7	毕业三年晋升比例	%	12.7	学校填报

表 2 满意度调查表

名称：广东省外语艺术职业学院（12962）

序号	指标	单位	2022年	调查人次	调查方式
1	在校生满意度	%	90.3	12350	问卷调查
	其中：课堂育人满意度	%	98.96	12350	问卷调查
	课外育人满意度	%	98.62	12350	问卷调查
	思想政治课教学满意度	%	99.06	12350	问卷调查
	公共基础课(不含思想政治课) 教学满意度	%	98.96	12350	问卷调查
	专业课教学满意度	%	99.0	12350	问卷调查
2	毕业生满意度	——	84.74	2877	问卷调查
	其中：应届毕业生满意度	%	81.53	1521	问卷调查
	毕业三年内毕业生满意度	%	84.76	2704	问卷调查
3	教职工满意度	%	95.50	1110	问卷调查
4	用人单位满意度	%	100.0	194	问卷调查
5	家长满意度	%	94.45	7980	问卷调查

## 二、教育教学质量

### (一) 专业建设质量

学校坚持“善知善行、尚德尚艺、开放合作、特色发展”的办学理念和“教师教育出精品、职业教育创品牌”的办学思路，以国家发展战略和产业转型发展需求为导向，服务粤港澳大湾区和广东区域经济社会发展，立足广东、面向粤港澳大湾区、辐射全国，聚焦教育行业、文化艺术产业、商务服务业等三大领域人才需求，着力打造11个面向“教育强省”“文化强省”“贸易强省”“粤菜师傅”“南粤家政”等重大战略及惠民工程急需的专业群。2021年，学校招生专业43个，皆能与区域重点产业对接，专业设置与区域重点产业匹配度100%。

一是专业设置体现学校办学特色。在专业设置上，学校坚持特色原则、整体原则以及动态调整原则，一方面凸显学校办学特色，另一方面积极适应地方产业结构调整，努力实现专业数量、类别等结构上的整体优化。2021年，学校开设43个专业，专业方向69个，涉及交通运输、电子与信息、财经商贸、公共管理与服务、旅游、教育与体育、文化艺术和新闻传播等八个专业大类。2021年新

增了社会工作、数字媒体艺术设计、首饰设计与工艺等 8 个专业，其他专业稳步发展。

二是专业设置立足广东、面向粤港澳大湾区、辐射全国，专业设置与地方产业结构匹配。对接产业升级和新兴产业动态调整专业和改造传统专业，依据区域经济社会需求布局专业，编制专业发展规划，形成特色鲜明的专业供给。

三是积极拓展高职本科协同育人试点院校、专业，持续完善专本对接合作办学机制。

学校 2021 年共有 10 个专业开展高职本科协同育人试点工作，与 2020 年相比新增了 2 个专业，新增高职本科协同育人在校生 990 人。其中，2021 年学校现代文秘专业对接韩山师范学院的秘书学专业开展四年制本科协同育人项目 1 个，招生数 50 人；2021 年，学校与本科院校开展专插本 2+0 人才培养工作专业 9 个，新增专插本 2+0 在校生 730 人。2021 年广东技术师范大学、韩山师范学院、广东第二师范学院等 3 所本科院校开展三二分段专升本协同育人项目专业 4 个，新增在校生 210 人。

表 2-1 2021 年高本协同育人项目新增在校生一览表

分类	具体类型	试点高职专业	对应本科试点专业	本科高校名称	2021 年新增在校生数
四年制本科协同育人项目	2+2	现代文秘	秘书学	韩山师范学院	50
	2+0	音乐教育	音乐学	广东第二师范学院	80
		小学英语教育	英语（师范）	广东第二师范学院	50
		小学英语教育	英语（师范）	韩山师范学院	100
		学前教育	学前教育	广东第二师范学院	100
		小学语文教育	汉语言文学（师范）	韩山师范学院	100
		小学语文教育	汉语言文学（师范）	广东第二师范学院	50
		小学教育	小学教育（师范）	韩山师范学院	50
		美术教育	美术学（师范）	韩山师范学院	60
		表演艺术	音乐表演	韩山师范学院	40
		商务英语	商务英语	韩山师范学院	50
数学教育	数学与应用数学	韩山师范学院	50		
三二分段专升本协同育人项目	3+2	音乐教育	音乐学	广东第二师范学院	70
		小学英语教育	英语（师范）	韩山师范学院	80
		学前教育	学前教育	广东技术师范大学	30
		表演艺术	音乐表演	韩山师范学院	30
合计					990

## （二）课程建设质量

扎实创新，积极探索课程建设新路径。根据《广东省教育厅关于公布 2021 年省高等职业教育教学质量与教学改革工程项目立项名单的通知》（粤教职函〔2022〕23 号），学前教育学院张燕老师负责建设的课程《教师英语口语》和谢琼老师负责建设的课程《幼儿律动》于 2022 年 8 月认定为 2022 年省级精品在线开放课程。目前，学校现有国家级精品资源共享课程 6 门、省级精品在线开放课程（含精品资源共享课程）20 门。

表 2- 2 省级以上课程汇总表

序号	类别	课程名称	课程负责人	验收时间
1	国家级精品资源共享课	小学生心理辅导	李曲生	2017
2	国家级精品资源共享课	小学英语课程标准与教材研究	刘满菇	2017
3	国家级精品资源共享课	小学英语教学设计	林红	2017
4	国家级精品资源共享课	教师舞蹈技能	谢琼	2017
5	国家级精品资源共享课	小学英语教与学	冯冰清	2016
6	国家级精品资源共享课	商务英语翻译	袁洪	2016
7	省级精品视频公开课	外语应该这样教——儿童英语教与学	林红	2014
8	省级精品资源共享课	儿童舞蹈教与学	朴红梅	2014
9	省级精品资源共享课	普通话技能训练	李浩欣	2020
10	省级精品资源共享课	小学教育与教师技能	梁志洪	2020
11	省级精品资源共享课	多媒体课件制作	周向军	2020
12	省级精品资源共享课	CI 设计与应用	王大勇	2020
13	省级精品资源共享课	声乐基础	郑永江	2020
14	省级精品资源共享课	音乐制作技术与应用	金超哲	2020
15	省级精品资源共享课	综合英语	赖定来	2020
16	省级精品资源共享课	网站规划与网页制作	金一强	2020
17	省级精品资源共享课	应用写作	曾凡	2020
18	省级精品资源共享课	礼仪训练	蒋清凤	2020
19	省级精品资源共享课	国际贸易实务	罗艳	2020
20	省级精品资源共享课	幼儿园活动设计与指导	李青	2020
21	省级精品资源共享课	广告策划与设计	尹春洁	2020
22	省级精品在线开放课程	教师舞蹈技能	谢琼	2021
23	省级精品在线开放课程	商务英语翻译	袁洪	2022
24	省级精品在线开放课程	小学英语教与学	冯冰清	2021

25	省级精品在线开放课程	教师英语口语	张燕	2022
26	省级精品在线开放课程	幼儿律动	谢琼	2022

学校自主开发了网络教学平台，鼓励教师积极探索线上线下混合式教学模式改革。本学年已完成了两个学期的线上线下混合式教学模式改革课程认定工作，新增 59 门校级线上线下混合式教学模式改革示范课，校级线上线下混合式课程总计达 161 门。其中，信息化教学示范课 95 门，课程思政示范课 91 门，专创融合示范课 48 门。

### 案例 2-1 真实项目进课堂，“作品化”教学改革出精品

广东省外语艺术职业学院以立德树人为根本任务，深入推动思政课程和课程思政同向同行，坚持五育并举，践行“德艺双修”，深化产教融合“真实项目进课堂”教学改革，不断提高表演艺术高水平专业群建设质量，努力培养学生的爱国情怀、社会责任感、创新精神和实践能力。

学校表演艺术类专业通过校企合作真实项目，创建了引领全省的“以演促教，以演促练”实践教学模式。以“作品化教学改革”的教学策略为导向，产出了大量优质的艺术作品，在《舞蹈编导》《民间舞》等课程教学中以红色题材、中华优秀传统文化题材沁润教学全过程，产出了《热土》《绣缘》《融光》等原创作品；校政行企共同打造了《黄埔长歌》等代表作品等，已演出 60 余场，服务群众 15 万人次，创造经济效益 600 余万元，得到中国教育在线、学习强国等主流媒体平台报道，树立了我省高职表演艺术教育旗帜。2021 年 6 月 28 日，我校 20 名学生参加了庆祝中国共产党成立 100 周年文艺演出《伟大征程》，参演了第一篇章“浴火前行”情景大合唱《怒吼吧黄河》和第三篇章“激流勇进”舞蹈《春潮澎湃》的演出。这是对学校表演艺术类专业“真实项目进课堂”阶段性教学改革的充分肯定，是学校近年来扎实推进教育教学改革工作和人才培养工作的标志性成果。



图 2-1 庆祝建党百年文艺演出《伟大征程》



图 2-2 广外艺学子现场参演

### （三）教学方法改革

学校以线上线下混合式课程建设为抓手，持续推动教学方法改革，要求任课教师根据专业人才培养的职业能力要求，以学生为中心，以教学成果“作品化”为导向，科学设计线上线下活动。在线上教学的过程中，教师及时更新线上课程资源，积极组织线上讨论，充分开展在线答疑。线下教学的过程中，积极转变课堂教学方式，教师要由知识传授者向学习的促进者和指导者转变，着力于重难点

的突破和知识的综合运用，深入开展教学互动、交流讨论。

为确保教学改革效果，任课教师一方面积极督促学生做好线上学习，切实加强学习监控，帮助学生培养良好的线上学习习惯；另一方面，通过线下课堂互动交流、作品展示、随堂测验、学习指导等方法提升学生的专业技能，及时发现问题，调整教学策略，确保课程教学质量。



图 2-3 教师课程改革汇报现场图

### 案例 2-2 教学改革屡创佳绩，人才培养再创新高

广东省外语艺术职业学院为落实“人才强校”战略，不断优化教师队伍，以教学能力大赛为抓手，着力打造高素质、专业化、创新型教师团队，教师积极投身教学改革，踊跃参加省级和国家级教学能力大赛，获奖层次和数量屡创新高。

2021 年 10 月，公共管理与服务学院组建了阎伟老师负责的《锤工匠精神 练现代会务服务能力》、曹辉老师负责的《练现代办公技能 塑精益求精匠心》共 2 支队伍 8 名教师参加广东省教师教学能力比赛，最终荣获二等奖 1 项、三等奖 1 项，其中《锤工匠精神 练现代会务服务能力》入围国赛遴选现场赛，创学校历史最佳成绩，充分发挥了“以赛促教、以赛促研，以赛促建、以赛促改”的作用，引领职业院校教学团队改革创新，推动职业教育高质量发展。大赛锤炼了教师的教学技能，提高课堂教学效果，发挥正向引导作用，落实了立德树人的根本任务，助力“三教”改革，推动教育评价创新，提升职业教育的育人质量。同年，公共管理与服务学院还组建了 5 支学生队伍参加广东省职业院校学生专业技能大赛专业比赛。其中 1 支队伍获省一等奖，2 支队伍获省二等奖，3 支队伍获省

三等奖，获奖赛项分别为：中文信息处理赛项、人力资源管理技能赛项、智慧零售运营与管理、社会工作实务技能赛项，充分发挥了“以赛促学”的作用，反映了教师教学水平和学校人才培养的实效。



图 2-4 社会工作专业学生参加实务技能比赛现场

#### （四）教材建设质量

以项目化教学为依托，提升教材建设质量。2021年9月26日，国家教材委员会发布了首届全国教材建设奖奖励决定，学校学前教育学院李明老师和外语外贸学院吕佩玉老师共同主编的《教具设计与制作（第2版）》获得了二等奖。



图 2-5 全国优秀教材证书

《教具设计与制作》(第2版)教材按照项目化教学的设计理念,以“课程导入——项目——项目产出”为纲要,全面、系统地介绍了教具设计与制作的基本内容和方法。为满足学生实训需要,教材特别设计了模拟实际教学岗位任务的配套实训项目,提供了项目后思考练习及能力提升活动,具有很强的实践操作性。同时,教材纳入学前教育、小学教育的新规范,融入“工匠精神”、课程思政、劳动精神等新要求,并配有微课视频,更直观、立体地呈现教学内容。获奖教材价值导向鲜明、教育理念先进、质量水平高、社会评价好。

#### (五) 数字化教学资源建设

教育信息化 2.0 时代下的数字资源不仅仅是教育教学内容的载体,更是学校教育生态的重要数据资产之一。学校全面贯彻实施教育信息化 2.0 行动计划,大力推进数字化教育资源的开发和应用,分级分层次推进资源建设、资源整合以及资源共享,形成“专业—专业群—学校”三级资源结构体系,构建“资源+平台+服务”的资源服务应用体系。

#### 案例 2-3 资源建设延伸教学服务内涵

根据国家教育数字化关于建设优质教学资源,以创新方式实现教学资源的共建共享、互联互通的思想指导下,学校基于混合云架构,构建“课程平台”+“资

源平台”线上学习空间，积极探索与企业合作共建优质资源，服务学校教育教学。以“广外艺优课在线”为校内课程培育孵化平台，通过专业群各专业间优质资源共建共享为基础，不断丰富优化线上课程内容，提升课程质量；以“广外艺资源平台”为桥梁对外开放“社会公益课程”，承接“教师素质提高计划”、“学前教育专业骨干教师”等国培项目网络研修课程，开设《大学生信息素养教育》、《新生家庭教育》等社会公益课程，不断扩大教学资源共享内涵。2021年，学校与广州虹彩艺术美术教育中心合作开发美育教学资源，面向佛冈县和清远辖区开展美育培训，缓解农村学校艺术教育线上资源不足的突出问题。

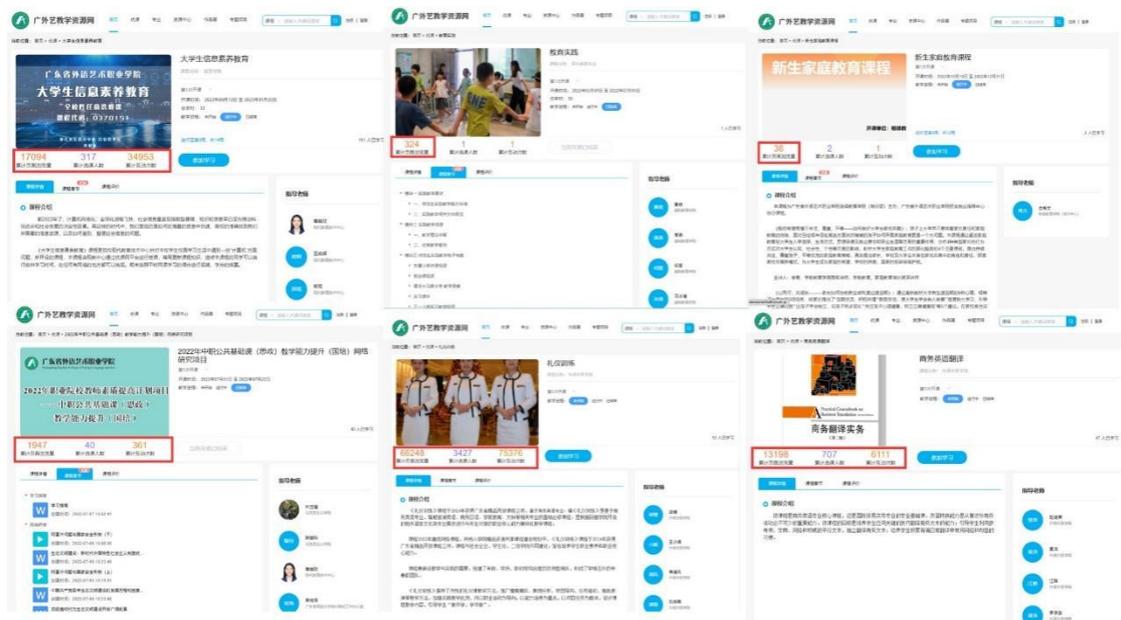


图 2-6 资源平台对外服务课程

#### 案例 2-4 省级精品在线开放课程《教师英语口语》初显成效

《教师英语口语》课程是广东省外语艺术职业学院学前教育学院开设的一门专业基础课程。课程以学生为中心，贯彻“学科融合、成果导向”的教育理念，让学生“在做中学”、“在做中体验”、“在做中反思”，将英语口语融入音乐、舞蹈、健康、戏剧等活动中，非常适合学前教育专业、早期教育专业、英语教育专业的同学和在职少儿英语教师学习。课程最大的特点是在活动中学，在游戏中说，手脑并用，口脑并用，学科融合，寓教于乐，突出英语口语训练，强调实践运用与创新能力的提升。同时，将现代教育信息技术与教学设计深度融合，通过线上自主学习或者线上线下混合式学习，锤炼学生吃苦耐劳、互相学习、精益求精、追求完美的品质，培养学生的劳动精神、工匠精神、协作精神、创新精神。

该课程于 2020 年 1 月在教育部认证“学银在线”网络教学平台上线，正式成为一门面向全国大学生的开放慕课课程，至今共完成 4 期建设。截止 2021 年底，全国共有 464 所大中专院校 2990 学生选修本慕课，课程累计互动 26279 人次。学员类型包括在校生、毕业生、行业一线少儿教师。选课学生所属专业包括学前教育专业、早期教育专业、英语教育专业、商务英语专业和其他少许非英语类专业。学员来自湖北省、江西省、福建省、四川省、北京市、深圳市和广东省内各城市。在平台上使用本慕课开设私播课班级的高校共有 10 所。



图 2-7 学生在《教师英语口语》课堂期末展演



图 2-8 学生录制《教师英语口语》慕课片花视频

## (六) 师资队伍建设

学校坚持以创新用人体制机制为主导，坚持培养与引进并举、数量与质量并重，重点突出“双师型”教师个体成长与“双师型”教学团队建设相结合，同时优化专兼职教师队伍结构，拥有一支师德高尚、作风严谨、教育观念新、教学水平高、实践能力强的“双师型”教师队伍。

**表 2-3 教师获得国家级和省级荣誉称号一览表**

序号	省级以上奖项名称	获奖数量（项）
1	被中华人民共和国国务院评为“享受政府特殊津贴”专家	1
2	全国优秀教师	5
3	全国优秀班主任	1
4	全国技术能手	1
5	全国职业教育先进个人	1
6	首批全国专业社会工作领军人才	1
7	广东省民族团结进步模范个人	2
8	南粤技术能手	1
9	南粤优秀教师	18
10	南粤优秀教育工作者	10
11	广东省“特支计划”教学名师	2
12	广东省五一劳动奖章	1
13	广东省“三八红旗手”	2
14	广东省劳动模范	1
15	广东省技术能手	2
16	广东省师德先进个人	1
17	广东省高等学校教学名师奖（高职高专）	3
18	广东省高等职业教育专业领军人才	6
19	广东省高等职业教育优秀教学团队	5
20	广东省高等职业教育教师教学创新团队	1
21	广东省高等职业教育技能大师工作室	1
22	广东省高职院校高层次技能型兼职教师	1
23	广东省高等学校优秀青年教师	5
24	广东省高校“千、百、十”工程省级培养对象	1
25	广东省中等职业学校“百千万人才培养工程”培养对象	1
26	广东省中小学教师培训专家工作室主持人	1
27	广东省职业教育“双师型”高职名教师工作室主持人	1
28	广东省职业教育“双师型”中职名教师工作室主持人	1
29	广东省优秀（名）班主任和德育工作者	5
30	广东省优秀德育工作者	1
31	广东省教育系统职业道德建设先进个人	1
32	广东省百千万人才首批职教名师（烹饪专业）	1
33	中国烹饪大师	2

34	中华金厨奖	1
35	粤港澳十大名厨	1
36	全国焙烤技术能手	1
37	中国焙烤名师	1

## 1. 教师数量与结构

### (1) 专任教师情况

学校通过紧抓制度建设、师德师风建设和双师素质培养,有效提升了师资队伍整体水平。

表 2-4 2022 年学校师资队伍结构

序号	专任教师数	结构类型	人数或占比
1	697	其中:高级职称(人)	202
2		中级职称(人)	271
3		其中:博士(人)	26
4		硕士(人)	446
5		其中:双师型教师(人)	399
6		双师型教师占比(%)	68.91

### (2) 兼职教师情况

2021-2022 学年聘请校外兼职教师 503 人。建立外聘兼职教师人才库,规范聘用程序,拓宽外聘兼职教师聘用渠道,提供优厚待遇,发挥外聘兼职教师的“传、帮、带”作用,逐步形成实践技能课程主要由具有高技能水平的兼职教师讲授的机制。

## 2. 教师专业发展

针对教师教学专业发展及教学能力水平提升,学校实施“人才强校”战略,实行分层分类培养,着重落实以下几方面:

(1) 专业带头人实行“一岗双师”计划。每个专业配备校内外专业带头人,带头人职责分明,又相互配合。

学校第四届专业带头人(含专业负责人)共有 68 人,其中校内专业带头人 22 人、校内专业负责人 14 人、校外专业带头人 32 人。2022 年计划增补专业带头人 26 人,其中校内专业带头人 11 人,校外专业带头人 15 人,为学校各专业配齐专业带头人。

(2) 骨干教师实行“一师双岗”计划。遴选骨干教师定期到企业(小学、幼儿园)参加“顶岗实践”“挂职锻炼”、合作研究、项目开发、蹲点调查及组织开展企业(小学、幼儿园)员工培训等,充分发挥骨干教师专业建设中的作

用。2021-2022 学年共有 420 位教师利用寒暑假和周末时间参加企业实践。

(3)学校坚持以科研带动教师发展工作活力,立项 10 项教师发展专项课题;扎实推进集团办学教师转型培训,举办“融入新外艺、共谋新发展”专题活动,并组织 294 名集团办学教师参加广东省新教师岗前培训;创新培训模式,走“新”更走“心”,线上线下同步直播,打破时间与空间限制,切实解决六校区教师的参训需求;共建共享培训资源,创建优课网“外艺智慧”课程,为学校及帮扶学校教师开放“全国高校教师网络培训”课程,共计 2637 位教师注册学习,其中学校教职工累计学习 11856 学时;稳步推进常态化培训,协同教学单位、职能部门面向专业带头人、教科研骨干、青年教师、行政管理人员等开展了 44 项专题培训,共计培训 4133 人次,其中 107 名教师参加国培、省培项目,25 名教师参加第一批暑期全国职业教育教师企业实践项目。

(4)搭建竞赛平台,以赛促教,提升教师教学能力。学校每年举办教师信息化教学大赛、说课说专业比赛,教师通过大赛的锻炼,改变传统教学观念,提高信息技术应用能力和教学能力。2022 年 1 月,广东省外语艺术职业学院教师周文思、廖雅婷、吴俊鸿、廖幸瑶团队获 2021 年全国职业院校技能大赛教学能力比赛一等奖,程争、何思惠、邓玥、徐艳霞团队获 2021 年全国职业院校技能大赛教学能力比赛二等奖,袁文彬、陈路芳、乔斌、吴勇健团队获 2021 年全国职业院校技能大赛教学能力比赛三等奖。

### 3. 高层次人才

#### (1) 常态化做好高层次人才引进工作

学校专门制定了人才引进办法并每年组织实施高层次人才引进。根据建设高水平高职院校的专业需要,学校把高层次人才引进作为常态工作,引进具有博士学位(学位)或高级职称的企业、行业人才。为了增加人才吸引力,除基本的薪酬福利外,提供相应配套待遇。提供住房补贴和周转房,住房补贴标准:具有博士学位及教授职称者 40 万元;具有教授职称者或者博士学位且具有副教授职称者 30 万元;具有博士学位者 20 万元;行业企业能工巧匠或行业大师 30 万元。同时,加大对高层次人才的引进考核力度。2020-2021 学年学校面向社会启动 2 批次高层次人才引进工作,成功引进 3 名博士研究生,1 名中小学高级教师。

#### (2) 逐步建立高层次人才柔性引进机制

逐步建立高层次人才柔性引进机制，以“不求所有，但求所用”的开放姿态，融聚企业优秀人才，打通校企人力资源共享的通道，从企业中柔性引进一批具有丰富实践经验和精湛专业技能的高技能人才、能工巧匠、技能大师、非物质文化遗产传承人担任技能大师工作室主持人、主要从事实践教学工作。

依托校级技能大师工作室，柔性引进著名粤剧表演艺术家、中国戏剧梅花奖获得者、享受国务院政府津贴、国家一级演员、广东省粤剧非遗传承人倪惠英和著名琵琶演奏家、现代五弦琵琶代表人物、国乐“四大天王”之一方锦龙两位大师担任技能导师，通过传、帮、带传授技艺。其中方锦龙国乐技能大师工作室成功立项为广东省 2021 年省高职教育技能大师工作室。

### （3）坚持培养与引进并重

除校外引进高层次人才外，校内加大本校教师的培养力度，大力提升教师的教学能力、科研水平和综合素质，鼓励教师进修攻读博士学位（学位）。学校配套相关制度，对攻读博士学位的教师报销学费或者给予一次性奖励金。截至 2022 年 8 月，学校共有 26 名教师正在攻读博士学位。

### （4）完善高层次人才管理工作

学校与引进的高层次人才签订《来校工作补充协议》，明确引进的高层次人才的工作任务、聘任期限、聘期待遇、考核标准、违约责任、解聘机制等，规定高层次人才来校一年内需要完成的任务，并在一年后进行考核，及时掌握人才履职情况。针对不同岗位的职责要求和学科背景，实行分类评价，结合工作岗位的职责要求，重点考核教育教学业绩。2021-2022 学年完成对 2 名引进的高层次人才的考核工作。

## 案例 2-5 突出教育教学能力，深化教师队伍建设

广东省外语艺术职业学院深入贯彻实施《深化新时代教育评价改革总体方案》等文件精神，突出教育教学能力，提升教师的专业能力和教学水平，推动学校教师队伍高质量发展。

坚持主责主业原则，督促教师履行教学职责。学校将教师的教学工作量列为教师职称评审的前提条件。在教师系列各级别职称评审条件中，均要求教师完成学校规定的教学工作量才能参加职称评审，没有达到的则没有资格参加职称评审。

突出教书育人实绩，激励教师提高教学质量。一是将教师的教学效果列为教师职称评审的基础条件，要求教学质量评价合格以上才能参加职称评审，不同级

别的评审条件对教学质量评价的结果提出不同的要求。二是将教学质量评价列为可替换论文业绩的条件之一，允许教学质量评价特别优秀的教师申报高级职称时，以教学质量评价成绩替换论文业绩。三是制定《广东省外语艺术职业学院教育教学获奖成果奖励办法》，给予参加规定竞赛项目以及指导学生参赛的教师个人、教师团队发放奖金。

提高教学业绩在职称评审中的比重，推动教师回归育人本位，突出教师教书育人的首要任务。充分发挥职称评审“指挥棒”的作用，让教学能力突出的教师尝到“甜头”，让教师们意识到潜心教学同样有发展前途，从而带动其他教师把更多的精力和智慧投入到教学工作中。

**表 2-5 2021-2022 学年部分省级以上教育教学类比赛表彰、获奖情况**

序号	表彰、获奖类别	表彰、获奖数量
1	2021 年全国职业院校技能大赛教学能力比赛 一、二、三等奖	3
2	第二届全国高校思想政治理论课教学展示暨 优秀课程观摩活动二等奖	1
3	2021 年广东省职业院校技能大赛教学能力比赛 一、二、三等奖	17
4	2021 年广东省教育教学成果奖（基础教育）二等奖	1
5	第三届广东省中小学青年教师教学能力大赛 中等职业教育组二等奖	1
6	全省首届美育教师教学基本功比赛一、二、三等奖	13
7	第二届高校预防艾滋病骨干教师授课比赛优秀奖	1

### （七）校企双元育人

2021 年，学校与企业紧密合作，整合校企业优势资源，积极共同开发标准与资源，校企共同开发了专业和教学标准 16 项、教材 18 部、课程 385 门，构建校企互惠平台推动专业建设和课程建设，着力实现内涵式发展，提升了教学质量。

#### 1. 校企共同开发标准，对接行业企业需求

学校以双核三维人才培养规格为出发点、多元融和为基本手段、能力本位为根本目标，与合作企业共同开发标准 16 项，制定了国家专业标准，引领示范同类专业建设作用突出。学校曾用强教授作为副组长兼执笔人承担全国商务英语专业教学标准研制，执笔完成商务英语专业简介。承担全国商务日语专业教学标准

研制，在专业办学标准化、规范化方面成为全国标杆，指导全国同类专业建设。

## 2. 深化产教研融合，教材教法改革成效显著

学校统筹推进教师、教材、教法“三教”改革，深化产教融合、校企合作，推动校企“双元”合作开发教材。充分发挥企业高技能兼职教师和校内专任教师优势，探索双主讲教师改革，建设双师课堂，校企共建课程，将行业、企业岗位需求融入教育教学各环节，有效实现教学目标，凸显职业教育产教研融合特色。

学校与广州八方盛世投资控股有限公司签订合作协议，就推进产学研合作、开设订单班、现代学徒制等合作达成共识，共建产教融合型实训基地，共建大学生创新创业校外实践基地，推动专业建设高质量发展。

校企双元推进教材改革，共同开发了《职场实用英语交际教程（初级）》《电商企业文化》《新视角跨境电商英语》《跨境产品日语推介》《旅行社经营与管理》《商品拍摄与图片处理》《电商企业文化》《新媒体运营》《海外社会化媒体营销》《商务英语函电基础》《新时代大学生劳动教育》等教材 18 部。编写团队校企合作组建，实现教学内容产教融合；教材内容采用实战模式，将全真项目融入教材，同时梳理出课程思政、劳模精神和工匠精神元素，作为“素质”培养目标；表现形式采用活页式、工作手册式等形式，并将教材内容上传校本教学资源库，动态更新，保证先进性、适用性、需求的匹配度。

## 3. 校企共建实践课程，提升学生职业素养

深化校企合作，完善“书证融通”综合育人机制。学校积极申报 1+X 证书试点、考点，将职业标准、岗位能力培养融入课程，有效提升专业培育质量。学校作为“实用英语交际”1+X 证书首席专家单位，将典型工作场景融入证书，袁洪教授主编的国家指定教材《职场实用英语交际教程》，为全国 27 个省市自治区 96 个城市 194 所院校提供了考试服务，为培养融合语言能力与职业能力，兼具中国情怀与全球视野的高素质技术技能人才发挥了重要作用。

将行业、企业岗位需求融入教育教学各环节，实现校内专任教师与企业兼职教师一体化培养，提升人才培养质量，凸显职业教育产教研融合特色，不断增大优质教学资源供给，以满足信息化教学和学生个性化学习需求。为及时掌握行业企业前沿技能和规则，充分发挥专兼职教师优势，开展教师教学创新团队建设，专兼职教师一体化培养，探索课程双主讲教师改革，开展校内专任教师与校外行

业企业高技能水平兼职教师共同讲授一门课程的试点，校企共建《导游业务实践》《商务日语视听说》《客户服务与管理》《消费者行为分析》《旅行社业务组织与运营》《认识新商业》《商品信息高级采编》等课程 385 门。学校电子商务专业引进广州蛋壳网络科技有限公司“双十一”大促项目；旅游英语专业和番禺长隆集团紧密合作，组合学生前往企业开展认知实习，通过企业真实业务培养学生的岗位能力和就业竞争力，效果显著。

改革专业实践课程，提高学生综合职业素养。以每两周为一个实训周期，引入企业金牌工程师、一线专家的专题讲座，并吸纳了行企业一线工程师和设计师组建的实践项目导师组，以学生团队报名选课的方式成立实训工作坊，实现校企合作教学的深度融合。通过对多门专业综合实践课程的改革，提高了学生语言表达、协调组织、团队合作、时间管理等综合综合职业素养，辅助提高大学生的就业能力与就业品质、就业率。2021 届毕业生总体就业率高达 98.81%，97.91%的用人单位对毕业生的工作表现感到满意。校企深度融合，人才培养质量显著提高。

#### **案例 2-6 精准对接产业，校企协同探索“双元”育人新模式**

新《职教法》提出，职业学校实施职业教育应当注重产教融合，实行校企合作。过去的一学年，广东省外语艺术职业学院精准对接学前教育、文化艺术、商务服务等行业，进一步加强与行业、产业、企业之间的深度合作，共同创建“人才共育、过程共管、成果共享、责任共担”的双元育人机制和人才培养模式，创建高职教育产教融合新范式。学校依托优质资源和平台与 287 家企业深入开展校企合作，打造了具有广外艺特色的“一院一群一平台、一专一企一品牌”校企合作模式，构建了“校内院群互联、专业产业互融、学校企业互补、政校行企互通”产教融合新生态。建有广东省学前教育职教集团、广东省餐饮职教集团等 3 个高水平职教集团；建有广东“粤菜师傅”产业学院等 4 个现代产业学院，其中 2022 年省级示范性产业学院 1 个；共建了一批高水平产教融合实训基地、虚拟仿真实训基地和校外实践教学基地，其中“国育华渔虚拟仿真实训基地”为国家级基地，另有基地成功入选工信部“校企协同就业创业创新示范实践基地”建设项目。2022 年 9 月，学校携手知名企业长隆集团公司，以餐饮旅游、表演艺术、公共管理等专业群为合作点，在人才培养、技术创新、社会服务、就业创业和文化遗产等方面广泛开展产教融合、校企合作，同时在共建产业学院、高水平产教融合实训基

地、实习实训、订单式培养、课程与教材开发、“1+X”证书开发、技术创新与咨询服务、共同致力于培养满足粤港澳大湾区建设的技术技能型人才等方面开展全方位合作。



图 2-9 学校与长隆集团共建产业学院合作签约

### （八）现代学徒制

#### 1. 强化顶层设计，形成与现代学徒制相适应的教学管理与运行机制

学校积极开展现代学徒制试点工作，成立了“现代学徒制试点工作领导小组”，指导现代学徒制人才培养工作，同时试点专业所在二级学院层面成立“试点项目建设工作小组”，保证现代学徒制班的教学运行实施与管理，现有省级现代学徒制试点单位 3 个，学生 20 名，其中粤菜师傅产业学院现代学徒制学生 5 人，计算机应用技术专业现代学徒制学生 15 人。

#### 2. 强化校企“双主体”作用，提升协同育人质量

深化线上线下混合式教学模式。为学生开设东软课程实践平台学习课程，采用线上/线下混合的教学模式承担《web 前端》《mysql 数据库》《JavaScript》《Javaweb 程序设计》等专业核心课程，为学生进行线上/线下辅导答疑。

提升学生项目实践能力。学生参与业务场景、岗位实践、现场实操等工作，不仅提高了实践技能，也对所学理论课程有了更深一步的理解，使理论学习的针对性、应用性和实践性大大增强，提升了自主技术开发和解决技术难题能力。

提升学生职业素养。组织开展了学徒制学生编程马拉松大赛。以赛促学，提高学生 HTML 编程语言的熟练使用；组织开展了大学生职业素质教育活动，开展了 3 场职业素养讲座和就业指导，指导学生通过专业测评、制定目标和实施路径，规划好三年的大学生活、为未来的求职和职业发展做好充足准备；企业高管为学生做《新员工入职培训讲座》，让学生从大一就培养良好的职业素养，初步明确未来的求职目标。锻炼了学生的公开场合上台表达能力、团队协作能力，丰富了学生课外生活；组织知名企业到班级进行现场招聘。

深化教育教学改革。根据企业要求与工作过程特点，修订人才培养方案，改革课程体系，整合教学内容，按知识结构分模块，按能力结构分项目，按认知规律分任务，采用工学交替，教学做一体化模式进行教学，切实提高学生实际动手能力。

把握行业现状与发展方向。通过企业实践，熟悉了解企业开发工作流程，了解与所学专业相对应企业、行业的开发、技术、文化、环境的现状和发展方向，丰富专业内容，提升学习成效。

**表 3 教学资源表**

名称：广东省外语艺术职业学院（12962）

序号	指标	单位	2022 年	备注
1	生师比	:	16.39	引用
2	双师素质专任教师比例	%	60.41	引用
3	高级专业技术职务专任教师比例	%	28.72	引用
4	教学计划内课程总数	门	1509	引用
		学时	163662	引用
	其中：课证融通课程数	门	302	引用
		学时	28888	引用
	网络教学课程数	门	792	引用
		学时	58203	引用
5	教学资源库数	个	4	填报
	其中：国家级数量	个	1	填报
	接入国家智慧教育平台数量	个	0	引用

	省级数量	个	0	填报
	接入国家智慧教育平台数量	个	0	引用
	校级数量	个	3	填报
	接入国家智慧教育平台数量	个	0	引用
6	在线精品课程数	门	131	引用
		学时	13945	引用
	在线精品课程课均学生数	人	393	引用
	其中：国家级数量	门	6	填报
	接入国家智慧教育平台数量	门	0	引用
	省级数量	门	20	填报
	接入国家智慧教育平台数量	门	1	引用
	校级数量	门	0	填报
	接入国家智慧教育平台数量	门	0	引用
7	编写教材数	本	190	填报
	其中：国家规划教材数量	本	4	填报
	校企合作编写教材数量	本	3	填报
	新形态教材数量	本	63	填报
	接入国家智慧教育平台数量	本	1	引用
8	互联网出口带宽	Mbps	21700.00	引用
9	校园网主干最大带宽	Mbps	10000.00	引用
10	生均校内实践教学工位数	个/生	0.55	引用
11	生均教学科研仪器设备值	元/生	10968.07	引用

### 三、国际合作质量

为突破新冠肺炎疫情带来的持续影响，直面因世界交流限制带来的国际教育冲击与挑战，学校响应国家“一带一路”倡议，积极应对寻求新突破，服务粤港澳大湾区建设和区域发展，整合国际教育资源，推进省域高水平高职院校建设学校国际化方案的制定与实施，拓展国际交流合作平台，统筹协调与谋划，推进中外合作办学的高质量发展，推进校园国际化建设，提升学生国际化素养，推动国

际教育交流合作向更宽领域、更高质量发展。此外，为了打开国（境）外办学及招收留学生的新局面，学校夯实制度基础，制定和健全了国际交流合作项目管理规定及国际学生管理机制；打造优势专业和特色学科，推进国际化标准课程建设；整合学校资源，开拓国际交流合作新平台，以探索国（境）外办学的新征程。

### （一）合作办学质量

作为广东省内率先开办学前教育中外合作办学“3+0”项目的单位，学校与英国伯明翰城市大学合作举办的学前教育专业中外合作办学项目致力于培养通晓国际规则、职业素质高、就业能力强、发展潜力大的学前教育国际化人才。项目运行3年，经过不断地改革创新及专业的沉淀，学校在引进国际优质职教资源、创新人才培养、推动教育教学改革等方面取得了较好成效，并深度聚焦党建与特色人才培养的新路径、新方法。学校配套出台了党建实施办法、创建了社会志愿者机制，深入推进党建工作对人才培养的引领作用，保障项目的高质量实施和育人水平高质量发展。2022年项目首届毕业生成绩优异，虽受疫情影响，学生掌握的扎实专业知识和技能为就业和深造提供了牢固的基础，学校毕业生留学升本通过率达100%，国内升本录取率达83%，成功对口就业率达86%。

中外合作办学“3+0”项目办学情况

表3-1 我校中外合作办学“3+0”项目2022年办学情况

合作院校	运行周期	学生留学升本率 (%)	国内升本录取率 (%)	多口就业率 (%)
英国伯明翰城市大学	3年	100	83	86

### 案例3-1 党建引领推动国际化人才培养

学校不仅充分利用中英资源、集两校之长共育共培学前教育专业中外合作项目学生，还高度重视和加强学生综合素质培育，立足于中外合作办学的国际教学特点，突出“中国特色”深化“三全育人”，打造中外合作办学特有的党建平台，出台《广东省外语艺术职业学院中外合作办学项目党建实施办法》，作为中外合作办学项目开展的指导性文件，以党建带团建，党建促班建，筑牢中外班学生思想引领阵地，项目学生现有入党积极分子22名；学校还以党建引领学生投入到志愿服务，根据项目专业特点，对接契合的社会志愿服务项目，把服务社会、培养学生社会责任感与实现学生自身成才相结合，打造校外长期的实践服务基地，服务广州启智学校特殊儿童及广州市少年宫，走入社区及乡村，形成了一套较成熟的志愿服务机制。



图 3-1 项目学生参加献礼建党 100 周年系列活动



图 3-2 项目学生积极参加志愿服务

### (二) 助力“一带一路”建设质量

作为广东省“一带一路”职教联盟理事单位，学校主动服务“一带一路”倡

议建设，加强文明交流互鉴，推动不同文化的交流合作，强化文化的国际传播和交往。以中华优秀传统文化为根基，融合学校特色学科打造国际化特色课程。联结“一带一路”沿线国家高校搭建国际交流合作平台，助推互通互享课程的建设与推广，推动中国文化走出去，推动学科深层次交流合作；加强学校法国研究中心内涵建设，拓展区域与国别研究，服务国家战略发展。

### 案例 3-2 开发国际化课程，彰显中国传统文化品牌

为拓展面向“一带一路”沿线国家交流与合作的广度与深度，学校整合中国特色传统文化资源，借助优势专业和特色学科，将文化艺术专业特色与优质课程资源运用现代教育技术，拍摄制作中国传统文化及技艺的线上系列课程，打造具有“广外艺”特色的国际化课程。目前已拍摄制作完成“染缬艺术”国际化课程，另有“广东音乐”“中国舞蹈”等多门国际化课程在筹备建设中。学校聚焦“一带一路”沿线重点区域，通过发挥外语特色，融合在文化艺术领域的专业优势，打造优秀的传统文化及技艺课程，以专业、语言、文化为着力点，构建双向国际交流合作平台，深化合作内涵，推进国际交流合作不断走深走实。



图 3-3 染缬艺术国际课程视频截图



图 3-4 染缬艺术国际课程教学场景

### （三）提升学生国际化素养质量

学校以培养具备国际竞争力、国际视野的高素质技能型人才为核心，高度重视学生专业发展及国际视野培养，多途径、多举措提升学生国际化素养。学校积极营造国际化氛围，举办诸如国际文化节、中西文化大讲堂等国际类文化活动，培养学生的国际视野和对不同文化的认同感；开拓学生国际交流项目，搭建更广泛的学生国际合作交流平台；发挥国际竞赛、展演、展览在促进职业技能人才培养的重要作用，调动教师带领、指导学生积极参加国境外的演出交流和国际比赛；选拔学生赴国外合作院校进行交换研习，接触不同的校园文化，体验不一样的课程体系、教学方法、教育理念，推进国际化综合应用型人才的培养。

#### 案例 3-3 国际交流以赛促学

2021-2022 学年，学生数次在国境外的各项比赛中脱颖而出。2022 年 4 月，艺术设计学院学生在老师的指导下参加了由英国透纳当代美术馆、英国华侨华人美术家协会主办，中国海外交流协会（中国）、邓迪大学（英国）承办的欧洲设计协会 BEDA 认可的国际赛事—BICC 中英国际创意大赛，荣获铜奖。6 月，参加了由东京都生活文化局、日本大阪视觉艺术协会主办的“第四届日本概念艺术设计奖”荣获先进奖。通过参加这些国际比赛，为学生在创意产业和艺术设计的持续发展提供了很好的实践及锻炼机会，一方面促使学子们在国际大赛的平台开阔视野，培养学生的职业技能和实践能力；另一方面学子们有意识地扎根于中国传统文化，将中国传统文化融入参赛作品，传承和弘扬中华优秀传统文化，坚定

民族自信和文化自信，以中华文化对话世界。



# BRITAIN INTERNATIONAL CREATIVE COMPETITION



图 3-5 获奖证书



图 3-6 学生作品

表 4 国际影响表

名称：广东省外语艺术职业学院（12962）

序号	指标	单位	2022 年	备注
1	接收国（境）外留学生专业数	个	0	引用

	接收国（境）外留学生人数	人	0	引用
2	开发并被国（境）外采用的课程标准数	个	0	引用
3	在国（境）外开办学校数	所	0	引用
	其中：专业数量	个	0	引用
	在校生数	人	0	引用
4	中外合作办学专业数	个	1	引用
	其中：在校生数	人	90	引用
5	专任教师赴国（境）外指导和开展培训时间	人日	0	学校填报
6	在国（境）外组织担任职务的专任教师数	人	0	学校填报
7	国（境）外技能大赛获奖数量	项	17	学校填报

说明①：请逐一列出在国（境）外组织担任职务的专任教师

序号	姓名	专业领域	国（境）外组织名称	担任职务
1				
.....				

说明②：请逐一列出师生国（境）外技能大赛获奖

序号	姓名	教师或学生	大赛名称	获奖等次
1	罗翊夏	教师	第三届香港当代设计奖·秋季赛 中国大陆赛区	三等奖、铜奖
2	罗翊夏	教师	第三届心动澳门社区旅游创意大赛	入围奖
3	黄晓菁、彭敏柯	学生	第四届香港大学生当代设计奖	中国大陆-铜奖
4	罗翊夏、叶剑光	教师	第四届香港大学生当代设计奖	中国大陆-铜奖
5	黄晓菁	学生	第四届香港大学生当代设计奖	中国大陆-优秀奖
6	罗翊夏	教师	第四届香港大学生当代设计奖	中国大陆-优秀奖
7	张晓佳	学生	2022 第 31 届时报金犊奖大赛	优秀奖、佳作奖
8	黄思瑜	学生	2022 第八届澳门国际艺术公开赛中国赛区	美声唱法金奖
9	张裕涛	学生	2022 第八届澳门国际艺术公开赛中国赛区	美声唱法银奖

10	农舒宇	教师	2022 第八届澳门国际艺术公开赛中国赛区	精英指导教师奖
11	刘丽君	学生	2022 美国科罗拉多国际音乐比赛	声乐二等奖
12	农舒宇	教师	2022 美国科罗拉多国际音乐比赛	优秀指导教师奖
13	李思婕	教师	2022 亚太电子管风琴大赛	优秀指导教师奖
14	王雨歆	学生	琴动鼓浪·国际青少年钢琴公开赛总决赛	莫扎特奏鸣曲组二等奖
15	王雨歆	学生	琴动鼓浪·国际青少年钢琴公开赛总决赛	音乐院校大学组二等奖
16	陈怡悦	学生	国际青少年“时声杯”音乐美育艺术节	银奖
17	黎辛颖	学生	2022 第十五届上海国际青少年钢琴大赛	三等奖

## 四、服务贡献质量

### (一) 服务行业企业

职教国培实现新突破。2021-2022 学年，2021 年下半年学校顺利完成 2021 年度职业教师素质提升计划国培项目 6 项；2022 年上半年，学校克服疫情困难，抓住暑期职教教师培训黄金期，9 月前完成即完成 2022 年度职业院校教师素质提高计划全部 8 个项目线下教学任务。2021 学年国培项目在项目数量、培训人数、培训类别上均有所突破及创新。

#### 案例 4-1 做职教国培高端培训，展异彩纷呈多样成果

2021 年上学年学校承担职业院校职业院校教师素质提升计划 6 项，经费到款额 192.637 万元，培训 137 人次、4204 人日。开展了包括“领军人物研修”“青年教师跟岗”“青年教师企业实践”“双师型技能提升”等项目。各项目都注重开展学员针对性需求调研、邀请省内外专家团队、大师名师，注重理论与实践结合，传统与创新并举，技艺与文化相融。“双师型”技能提升项目以“粤菜师傅”职业技能等级证书为基础，引进享受国务院特殊津贴专家黄认稳、陈钢文等十多位大师；工艺美术项目邀请工玉雕、广彩、染缬等工艺美术非遗传承技艺大师（省级大工匠、省级非遗传承人）现场授课，提升学员的文化素养、技艺技能和课程融通能力；艺术类领军能力项目由广东省“特支计划”教学名师、广东省“名教师工作室”主持人担任项目负责人，邀请粤剧大师倪惠英等大师专家现场

教学；青年教师企业实践项目学员在双导师的指导下完成集中培训、企业跟岗和教学能力转化等课程模块，快速提升年轻教师的技能水平和教学能力。6个项目均在2021年内顺利完成，学员匿名评教率都在90%以上。



图 4-1 工艺美术项目贵州印染基地实践教学



图 4-2 广彩专题（非遗传承人翟惠玲）现场教学

南粤家政强品牌。2021年度，学校与广东早期教育龙头企业广东全优加教育发展有限公司合作，11月份作为广东省人力资源与社会保障厅推荐参加“合

作共赢促就业”劳务品牌对接洽谈会的广东省唯一项目——广东“南粤家政”特色项目，参加了第三届全国创业就业服务展示活动并在洽谈会上现场签约（全国仅有6个单位现场签约），合作开展社区托幼人员的培训。通过校企合作开展婴幼儿照护服务人才职业培训项目，服务“南粤家政”工程，促进广东早教托育行业发展。学校合作的“南粤家政”校行企0-3岁照护服务人才培养与培训典型项目，获选广东省2021年度继续教育质量提升工程典型职业培训项目。

#### 案例4-2 我校“南粤家政”项目参加人社部“双创周”现场签约

2021年10月14-16日，第三届全国创业就业服务展示交流活动在吉林省长春市举办。我校与广东全优加教育发展有限公司、广东现代家庭教育研究院作为广东省人力资源与社会保障厅推荐参加“合作共赢促就业”劳务品牌对接洽谈会的广东省唯一项目——广东“南粤家政”特色项目，参加了第三届全国创业就业服务展示活动并在洽谈会上现场签约。根据主办方安排，全国共有6个合作项目在本次活动中现场签约。我校党委委员、副校长郝勇，广东全优加教育发展有限公司董事长、广东现代家庭教育研究院执行院长孙伟文代表双方签约。



图4-3 现场签约仪式

本次活动由人力资源社会保障部和吉林省人民政府共同主办，是2021年全国“双创”活动周的重要组成部分。活动以“创业展宏图 劳务铸品牌”为主题，

活动分为主题展示和专项活动两大部分。主题展示包括城市创业和劳务品牌两大展区，92个城市和146个劳务品牌参展，集中展示各地创业就业工作和劳务品牌建设经验亮点、特色成效。专项活动包括4项交流活动，劳务品牌对接、创业资源对接2个洽谈会。我省“南粤家政”、“粤菜师傅”、“广东技工”三个品牌参展。本次协议的签署，校企合作开展婴幼儿照护服务人才职业培训项目，对推动我省战略性产业发展，塑造广东高质量发展新品牌，促进早教托育行业发展具有十分重要的意义。

扩大优质教育资源辐射面，服务乡村教育。根据《广东省教育厅办公室关于开展2022年“百千万人才培养工程”省级培养学员走进乡村教育暨“云送教”活动的通知》和《关于落实2022年“百千万人才培养工程”省级培养学员走进乡村教育暨“云送教”活动的通知》的要求，学校于2022年5月16日-5月20日负责组织茂名信宜市、高州市走进乡村教育活动。送教活动采用“线上+线下”相结合的方式，形式包括示范课、公开课、专题讲座、主题班会等。各学段线下送教学校合计19所，听课的学员达2000多人，线上送教学校达5000多所，听课的学员长达10000多人。在整个送教活动中，帮助信宜、高州两市教师、班主任、校长、园长提升教育教学能力和管理水平，促进城乡教师交流，打造“教育联合体”，为持续助力乡村教育发展建立起长效的沟通和帮扶机制。



图 4-4 2022 年“百千万人才培养工程”省级培养学员走进乡村教育活动现场

表 4-1 我校 2022 年“百千万人才培养工程”培训情况

线下送教院校(所)	线下听课学员(人)	线上送教学校(所)	线上听课学员(人)
19	2000	5000	10000

## （二）服务地方发展

为贯彻落实《广东省“三区”教师全员轮训实施方案》《广东省教育厅关于加快推进2021年“三区”教师全员轮训工作的通知》精神，促进我省“三区”（原中央苏区、革命老区、民族地区，简称“三区”）教师专业发展，学校省级中小学教师发展中心高度重视“三区”教师全员轮训，顺利完成了三区22个班次，培训教师达1700多人。整个培训充分体现学校培训特色：

### 1. 以调查研究为基础，精准施训

为加快推进“三区”教师全员轮训工作，广东省外语艺术职业学院“三区”调研团队于2021年7月下旬赴河源市、揭阳市教育局进行了考察调研。河源市、龙川县、连平县、和平县教育局领导以及学校教师代表都参加了“三区”轮训项目调研会。在深入调研的基础上，2021年三区项目为对接地市量身打造了18个分学科学段的培训项目，实现了精准施训的目标。

### 2. 以制度改革为抓手，规范管理

为了规范项目管理，今年省培项目做出了制度改革：（1）学员的省内的食宿行等服务采用了公开招标的方式选择符合要求的商务服务供应商；（2）采用了竞争性申报的方式选择省外公办高校或者事业单位承担省外研修的培训活动。制度的改革使培训项目有规可依，按规执行，也为项目的顺利实施提供了强有力的制度保证。

### 3. 以模式创新为亮点，高质培训

为进一步整合国内优秀的师资资源，开阔“三区”教师的视野、提升培训质量，我校省级发展中心联合国内11所优质高校精心设计，围绕当前幼儿园、中小学教育改革与发展中的重大问题，遵循立足地区实际的原则，采取“集中面授+跟岗学习+网络研修+交流总结”四结合模式，充分利用专家团队与省内外一线名师的资源，通过专题讲座、参观学习、案例研讨、跟岗实践、远程指导、交流讨论等方式，有效促进三区骨干教师培养对象的快速成长。

经过培训，学员提交心得体会或总结300份，教育故事文章259篇，教学案例950个，园所规划84篇，培训日志1162篇。根据满意度调查问卷结果，学员普遍认为培训内容充实有效，能指导今后的专业发展、项目服务水平较高，培训整体满意度高。



图 4-5 学员互动现场

### （三）服务乡村振兴

#### 1. 干部驻镇帮扶乡村振兴

根据《广东省乡村振兴驻镇帮镇扶村工作方案》（粤委办发电〔2021〕60号）、中共广东省委农村工作领导小组《关于做好乡村振兴驻镇帮镇扶村组结对帮扶工作的通知》（粤农组〔2021〕5号）文件精神，学校党委贯彻落实党中央、国务院和省委、省政府关于“三农”工作的决策部署，自2021年7月开始与其他单位组团定点帮扶廉江市吉水镇，先后选派了2批4名干部参加乡村振兴工作，促进巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴有效衔接。

驻镇一年来，在学校的大力支持和镇党委的直接领导下，学校工作队扎实推进驻镇帮镇扶村各项任务。一是加强党建引领，投入专项资金对低山村党群服务中心办公场所进行升级改造，提升了党群服务中心的公共服务能力。二是深入镇村调研，加强走访摸查，制定帮扶措施，筹集资金慰问2名防返贫监测户和25户突发困难户，巩固脱贫攻坚成果。三是为当地农业企业开通直播和微信小程序平台，开展助农带货直播35场，助力产业振兴。四是通过创意墙绘打造乡村景观，提升当地农村人居环境，提高村民精神文化生活品味，推进文化帮扶。五是发动爱心企业捐赠，改善低山村小学教学条件，助推乡村教育振兴。六是协助建立乡村振兴项目库，推进镇村基础设施建设。七是持续组织村委干部和村民群众，

推进农村生活垃圾、污水治理和“厕所革命”等农村人居环境整治工作。八是捐赠给吉水镇政府防疫物资 3.2 万元，协助镇村开展全员核酸检测工作，守望相助并肩抗疫。

### 案例 4-3 数商兴农，助力乡村振兴

学校对标对表《中共中央 国务院关于做好 2022 年全面推进乡村振兴重点工作的意见》，把准乡村振兴战略要求，发挥学校专业优势，持续加大廉江市吉水镇乡村振兴产业帮扶力度，探索“数商兴农”路径，推进电子商务进乡村。在 2022 年 5-6 月，我校财会与金融学院师生团队帮助当地农业龙头企业开通建设 2 个电商平台，开展“乡村振兴，助农有我！直播带货，我们在行动！”为主题的直播助农实践活动，为企业微信小程序的推广直播与抖音直播带货累计 35 场。在助农直播专场活动中，我校团队帮助当地企业首次触电“电商+抖音”的运营模式，精心搭建直播间、准备道具、撰写商品话术，组织脚本，设计直播流程，制订营销策略等，为廉江市廉心妃子笑、鸡蛋、海鸭蛋、贝贝南瓜等特色农产品销售按下“快进键”，让特色农产品搭上了互联网直播带货的“顺风车”，提高当地优特农产品知名度和市场竞争力，实现了农户获利增收新途径的新尝试。线上直接带动消费约 4028 元，在电商直播的推动影响下，线下人气汇集迅速，随后在我校举行的廉江市吉水镇农产品专场展销会中，实现消费帮扶约 22300 元。电商直播，推动了当地企业农产品的销售，助农惠农，助推乡村产业振兴。同时，我校学生也在直播带货中锻炼了专业技能，充分发挥了青年学生的专业特长，彰显时代青年的责任担当。

表 4-2 我校 2022 年乡村振兴服务情况

驻村干部数（人）	帮扶困难户（人）	捐赠防疫物资（元）	直播助农带货（场）
4	27	32000	35



图 4-6 学校领导调研指导乡村振兴工作



图 4-7 我校派驻吉水镇工作队员为低山村荔枝代言



图 4-8 学生在直播间带货直播

## 2. 学生“三下乡”助力乡村振兴

学校以习近平总书记重要讲话精神为根本遵循，坚持发挥“三下乡”社会实践在培育和践行社会主义核心价值观中的重要作用。2022 年暑期，我校共立项 91 支学生暑期社会实践团队，其中，全国重点团队 2 支，省级重点团队 9 支，校级重点团队 57 支。91 支实践团队中有 39 支队伍为乡村振兴实践团，前往宁夏，广东阳江、潮州、清远、梅州等地助力乡村振兴，以青春之力描绘美好乡村。

学校不仅组建师范生开展“阳江帮扶专项行动”，为乡村教育振兴贡献广外艺力量，还推动实践队依托专业优势，拓宽帮扶途径，实施互联网+精准助农。例如校团委青马班骨干沿着总书记的足迹传承红色基因，寻访“七一勋章获得者”、党的二十大代表王兰花同志；艺术设计学院的实践队用画笔描绘美丽乡村画卷；信息技术学院、外语外贸学院的实践队通过搭建网络电商直播平台，帮助村民转变销售思维理念和营销模式，引领乡村产业创新转型发展。

### 案例 4-4 美化乡村环境，助力乡村振兴

学校对标对表《中共中央 国务院关于做好 2022 年全面推进乡村振兴重点工作的意见》，把准乡村振兴战略要求，发挥学校专业优势，针对广东省湛江市廉江市吉水镇低山村的特点，通过选派艺术设计学院红色印记墙绘队学生，结合当地乡村振兴相关布局需求，开展“艺绘筑梦，画出新农村”三下乡活动项目，创意墙绘打造乡村景观，进一步展示农村的新生活新气象新风貌。此次活动，充分发挥了学生自身专业特长，以实际行动擦亮青年志愿者的时代底色，营造了浓厚的“乡愁”气息，用新理念、新方式激发了广大群众对美好家园的热爱之情，不仅提升了当地农村人居环境，更提高了村民的精神文化生活品味，受到了当地群众的一致认可和赞许。



图 4-9 学校领导调研指导乡村振兴工作



图 4-10 为廉江市低山村儿童留下了“红色印记”

#### （四）服务地方社区

##### 1. 家庭教育特色培训初现成效

2021 学年，学校开展校级社区教育服务品牌项目建设，开展家庭教育特色培训服务项目，制定《社区教育基地管理制度》，参与广东省 40 所中高职院校联合建立的“职业院校服务社区教育联盟”并被推选为联盟副理事长单位，申报并获得省级继续教育质量工程项目并立项。通过创品牌项目、凝家庭教育特色、建规范化示范性教育基地，有步骤实施学校示范性社区教育基地建设。

以品牌项目为抓手。开展 2021 年度学校社区教育服务品牌项目遴选活动和 2022 年度社区教育服务品牌项目立项评审活动。经 1 年建设期，社区教育品牌项目成果丰硕，如社区教育课程类《老年智能技术应用》课程经省级教育行政部门推荐，专家综合评议，获选教育部第三批“智慧助老”优质课程资源项目（此批“智慧助老”优质项目征集全国共 45 家高职院校入选）。

以家庭教育为特色。家庭教育是广外艺社会服务特色培训项目，2011 年 11 月学校开展了面向广州 11 个区的“广州市社区家庭教育大讲堂”社区家庭教育工作者公益培训，《中国教育报》以“广东省外语艺术职业学院：全覆盖开展广州社区家庭教育培训”为题进行了专门报道；2022 年 5 月，学校开发学龄前父母、中小學生父母、家庭教育工作者的分类培训课程体系，2022 年 6 月学校与广东民生在线有限公司共享合作家庭教育线上资源，组织了《陪伴的力量》《考生家长压力应对》《考前心理调试》《我和孩子一起迎考》等大型公益直播。2022 年 8 月学校与广东省现代家庭教育研究院联合申报的“家庭教育进社区的项目开发与培训”项目认定为广东省继续教育质量提升工程“终身教育品牌项目”。

##### 案例 4-5 立足社区，开发“四位一体”的家庭教育服务体系

伴随《家庭教育促进法》的出台，加强家庭、家教、家风建设成为国家“十四五”规划倡导的建设重点。学校充分发挥资源优势和社会服务功能，推动家校社协同育人新局面、构建良好教育生态，开发了“培训+课程+平台+直播四位一体”的家庭教育服务体系，包括广州社区家庭教育培训、开发家庭教育培训课程体系，到搭建家庭教育研究开发平台，校企合作家庭教育线上资源，开展大型公益直播等。

2022 年校内遴选优秀家庭教育案例 40 个、组建家庭教育专家库，首批入选专家 35 名。在茂名及韶关等地开展以“家庭教育助力乡村振兴”为主题的调研

活动，通过“走访+采访”村镇家庭，更好地帮助家长了解家庭教育常识，推动家庭教育促进法的宣传和推广，助力乡村振兴。利用数字媒体技术的优势，创新MR数字直播、视频号展播、实地直播、VR数字展示等新形式，探索和完善以项目化、信息化、作品化、商业化等“四化”模式推进家庭教育优质学习资源进社区项目的开发与推广。在广州市妇联的支持下，学校与广东省现代家庭教育研究院合作开展服务广州11个区的“广州市社区家庭教育大讲堂”社区家庭教育工作者公益培训，培训社区家庭教育工作者1700余人。学校开发的社区家庭大讲堂课程体系，被广州市妇联领导称赞为：政策解读站位高，理论深，更能符合妇联语境，深入浅出，说得清，道得明，很有收获。受到培训学员的普遍好评。

学校以家庭教育为切入点，实施职教“提质培优”工程、促进社会服务能力的提升，打造了广外艺品牌。



图 4-11 学校郝勇副校长在广州市社区家庭教育大讲堂授课



图 4-12 学校组织志愿者参加社区家庭教育培训志愿服务活动

## 2. 加强志愿服务，发扬奉献精神

学校坚持以培育和践行社会主义核心价值观为根本，以“立足校园，服务社会，锻炼自我，奉献爱心”为宗旨，以“奉献、友爱、互助、进步”志愿者精神

为行动准则，引领全校同学积极投身校内外志愿服务，为构建美丽社区、和谐社会做贡献。在疫情防控斗争中，6314名同学坚守在服务一线，在广外艺社区累计设常态化值守志愿者1400余名，组织大规模、常态化核酸次数380余次，共累计防疫志愿时长21409.68小时。在共青团广州市委的号召下，组织召集了400余名青年参与疫情流调工作，累计拨打超7000通电话，通话时长超1000小时，为疫情防控贡献青春力量，充分展现了广外艺青年的责任和担当。学校志愿服务现与广州市银河烈士陵园、尚丙辉志愿服务工作室、穗园小区、青创力、仁爱广州天河心栈，越秀区乐华街道工疗站、天河区青志协等7个志愿组织达成长期合作，定期向各二级学院、各团支部招募志愿者，前往各个社区开展美化志愿服务活动，并于2022年协助3个社区完成井盖涂鸦51处，为文明城市、文明社区的建设贡献青春力量。

#### 案例4-6 传统文化进社区 外艺学子在行动

为进一步增强青年大学生的时代责任、提高社会化能力，广东省外语艺术职业学院团委组织大学生走进社会基层开展志愿服务活动，了解社会实际、服务人民群众。财会金融学院组建文化润心实践队，于2022年暑假前往广州市天河区员村社区服务站开展了为期一周的“传统文化教育进社区”志愿服务活动。

实践队积极探索课程教学安排，以“学为中心”做抓手，深挖优秀传统文化内涵，积极打造“文化润心，实获赋能”的课程新样态，详细制定了手工、舞蹈、舞台剧、粤语儿歌、书法、绘画等课程。活动聚焦3-12岁儿童群体，借助孩子对古诗、儿歌、寓言故事等文学作品的欣赏和理解，加入音乐、舞蹈、绘画、舞台剧等形式，增强孩子们发现美、欣赏美、表现美、创造美的情趣，让孩子们感受优秀传统文化的同时加深对传统文化的认知和喜爱。本次活动服务130人次，满意度100%。

传统文化教育进社区志愿服务项目将“中华优秀传统文化教育”从课堂推向社区，探索高校与社区的互动教育模式，充分发挥双方资源优势，取长补短，达到双赢。这种互动模式不仅为其他高校与社区之间积极互动提供了参考，更加体现出高职院校师生在推进和谐城市、和谐社会的建设进程中所担负的重要责任与使命。



图 4-13 志愿者耐心指导小朋友



图 4-14 实践队成员和员村街社工合照

#### (五) 具有地域特色的服务

##### 1. 帮扶四所幼专发展

广东省存在高等教育发展不平衡不充分的问题，区域、校际间发展水平差距大，需要对全省的高等教育进行统筹规划，冲强扶弱，尤其应加快推进粤东西北地区高等教育的发展。在此背景下，广东省出台了《加快推进粤东西北地区新建迁建高校建设行动计划》《广东省教育厅关于实施一流高职院校结对帮扶计划的通知》《粤东西北高校振兴计划》等文件，对新建高校的发展采取对口帮扶的实施策略。学校积极承担了广东茂名、江门、汕头和湛江幼儿师范专科学校的帮扶任务，主要在“党建工作、创强实施、人才培养、教师队伍、科研创新”五个方面进行帮扶。帮扶工作团队以项目为抓手，以目标和任务为驱动，通过整合学校科研、人才、成果等优势资源，根据受帮扶院校的需求，主动融入结对帮扶工作，指导受帮扶院校全面提升师资队伍整体素质水平。

#### 案例 4-7 “MIRTAF” 院校帮扶模式赋能粤东西北幼专发展

为解决广东省高等教育发展不平衡、不充分的问题，进一步补齐粤东粤西粤北地区高等教育发展短板，学校积极响应省一流高职院校结对帮扶号召，主动承担了广东茂名幼儿师范专科学校等 4 所幼专的帮扶工作。

为使帮扶工作落到实处，学校积极探索高校间适合的帮扶模式，最终创造性的提出了以项目为突破点，依托项目推进的“Mirtaf”（迷尔塔夫）院校帮扶模式，即：联动机制（Mechanism）+帮扶清单（Inventory）+帮扶需求（Requirement）+任务驱动（Task driven）+专家指导（Advising）+反馈效果（Feedback）。结合 4 校新增专业申报、专业群申报、课题申报、创新强校等工作的开展，指导教师“做中学”。三年来指导 4 校成功申报国控新增专业 14 个，立项省高职院校高水平专业群 6 个；立项省级以上教科研项 93 项；帮助制定管理制度 20 余项；帮扶湛江幼专、汕头幼专成功立项 2022 年度乡村幼儿园质量提升研究项目等。该模式经过实践的检验和完善，具有一定普适性，大大提升了 4 校教师队伍的素质和人才培养质量，提升了其服务粤东西北地区经济社会发展的能力水平。

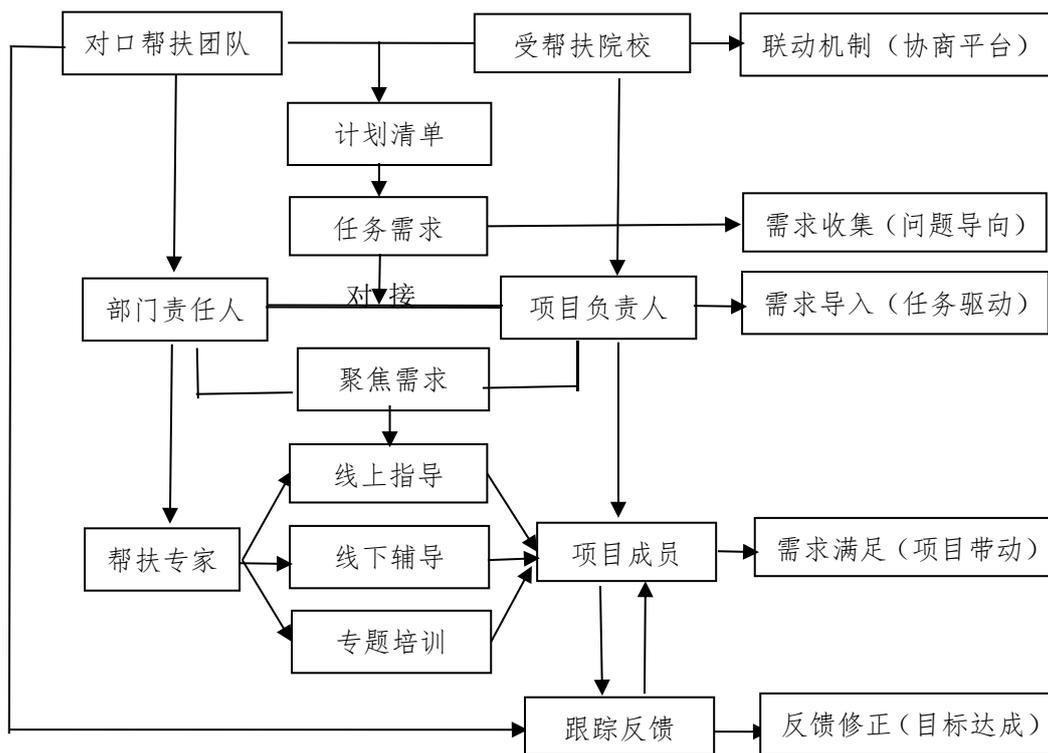


图 4-15 “Mirtaf” 院校帮扶模式示意图

表 4-3 我校对口帮扶四所幼专成效

申报国控专业 (个)	申报专业群 (个)	省级教科研项目 (个)	制定管理制度 (个)
14	6	93	20

## 2. 帮扶阳江基础教育

学校积极贯彻落实广东省人民政府关于推动基础教育高质量发展行动方案的部署和广东省教育厅关于全口径全方位融入式帮扶粤东粤西粤北地区基础教育高质量发展工作的安排，与阳江市教育局签订结对帮扶协议，发挥师范院校的资源与优势，积极开展帮扶阳江市基础教育高质量发展工作。学校成立帮扶工作领导小组，结合大学生暑期“三下乡”活动的开展，围绕乡村“护苗行动”主题，组建 5 支阳江专项实践团队，派出指导老师 10 名、大学生志愿者 56 名到阳江市开展专项社会实践志愿活动。志愿活动有效解决了农村留守儿童暑期托管等实际困难，弥补了农村基础教育在文艺教育、素质拓展等方面的师资短板，深受所在小学和当地教育局的肯定，获得多家媒体报道，引起了积极反响。

学校组织召开了阳江市幼儿园骨干园长培训班，培训学员 50 名，培训天数共 12 天，学时共计 168 学时（线下集中研修 96 学时，网络研修 72 学时）。培训遵循立足阳江市实际的原则，围绕当前学前教育中的重大问题，采取“集中面

授+参观学习”模式，通过专题讲座、参观学习、案例研讨、交流讨论等方式，以贴近幼儿园日常工作实际为内容，有效促进了阳江市幼儿园骨干园长的专业发展和师德建设，带动园长队伍整体素质、专业化水平和师德素养的提升。

#### 案例 4-8 “护苗行动”助力阳江市基础教育高质量发展

根据广东省人民政府关于推动基础教育高质量发展行动方案的部署和广东省教育厅关于做好全口径全方位融入式帮扶粤东粤西粤北地区基础教育高质量发展工作的安排，学校与阳江市教育局签订结对帮扶协议，积极有序地开展帮扶阳江市基础教育高质量发展工作。

2022年7月，学校结合大学生暑期“三下乡”活动的开展，组织开展帮扶阳江专项社会实践活动，围绕乡村“护苗行动”主题，组织大学生到阳江市开展支教志愿服务。学校共组建5支阳江专项实践团队，派出指导老师10名、志愿者56名。各实践队充分发挥信息技术、基础教育、外语等专业优势，通过戏剧教学、互动课堂等寓教于乐的方式为当地孩子带去创意美术、环保手工、普通话培训、人工编程、急救与禁毒知识、红色故事等深受喜爱的10门课程，为阳江市阳西县乡村学子提供党史宣讲、美育熏陶、知识拓展等，总服务时长超过一万小时。

实践团队的志愿活动有效解决了农村留守儿童暑期托管等实际困难，弥补了农村基础教育在文艺教育、素质拓展等方面的师资短板，形成了高等教育反哺基础教育、师范类院校引领支持中小学校发展新格局，将结对帮扶阳江市基础教育发展工作落到实处。志愿活动深受所在小学和当地教育局、省教育厅的肯定，获得中青网、南方日报等多家媒体报道，在阳江市内外形成了积极的影响。



图 4-16 学校领导带队慰问、指导支教师生



图 4-17 支教课堂情景

#### (六) 具有本校特色的服务

美育浸润行动计划是广东省教育厅为推进新时代学校美育改革发展，促进教育公平，引导高校师生强化服务社会意识，以公益之心哺人育人的创新之举。学

校自 2021 年加入该计划以来，积极贯彻美育浸润行动宗旨，落实美育浸润行动要求，不忘初心使命，勇担社会责任。学校坚持育人为本的政治导向、特色发展的帮扶思路，有效协同政、校、企各方力量，认真贯彻落实国家和广东省教育厅美育工作部署，科学设计、高效实施，实现对口帮扶中小学美育建设的多样化、特色化。

#### 案例 4-9 “童心绘，家乡美”——六一儿童节美育展演活动

为庆祝“六一”国际儿童节，丰富学生校园美育实践活动，助力校园文化建设，展示美育浸润成果，学校在佛冈县教育局的大力支持、5 所对口帮扶学校的全面配合下，历时半年之久，精心筹划，举办了 2022 年“童心绘 家乡美”六一儿童节活动。活动按照美术展览与艺术课程展示两个模块展开，美术展览模块选取对口帮扶的 5 所学校学生的书画作品，做到美育活动展示全覆盖；艺术课程展示模块选择有特色的艺术课程进行展示，达到美育课程突显特色。此次活动主要展示由我校对口帮扶的 5 所中小学校美育教学现状、学生风貌，提高乡村中小学生学习艺术审美，挖掘本土文化内涵，扩大美育浸润辐射面，为推动乡村文化发展搭建展示平台。通过开展本次活动，为 5 所对口帮扶学校学生提供艺术特长的展示平台，加强与对口帮扶学校的教育联系，提高定向帮扶精准性。及时了解对口帮扶学校在现阶段推动美育课程教学的现状，提高美育教学水平和教育质量。



图 4-18 佛冈县迳头镇燕岭希望小学朗诵小组

表5 服务贡献表

名称：广东省外语艺术职业学院（12962）

序号	指标	单位	2022年	备注
1	全日制在校生人数	人	14998	引用
2	毕业生就业人数	人	2511	引用
	其中：A类：留在当地就业	人	2362	引用
	B类：到西部和东北地区就业	人	5	引用
	C类：到中小微企业等基层就业	人	2359	引用
	D类：到大型企业就业	人	36	引用
3	横向技术服务到款额	万元	54.2	引用
	横向技术服务产生的经济效益	万元	320	学校填报
4	纵向科研经费到款额	万元	4.51	引用
5	技术产权交易收入	万元	0	引用
6	知识产权项目数	项	24	引用
	其中：专利授权数量	项	13	引用
	发明专利授权数量	项	0	引用
	专利成果转化到款额	万元	0	学校填报
7	非学历培训项目数	项	67	引用
	非学历培训学时	个	15048.00	引用
	非学历培训到账经费	万元	3928.25	引用
8	公益项目培训学时	个	1258.00	引用

## 五、政策落实质量

### （一）国家政策落实

#### 1. 东西协作开展中高职贯通培养

为贯彻落实教育部、国务院扶贫办关于印发《职业教育东西协作行动计划（2016-2020年）的通知》文件精神及川粤两省教育厅对口帮扶协议精神，帮助甘孜藏区农牧子女接受优质职业教育，受省教育厅遴选，学校以全省示范性专业——学前教育专业作为试点，与四川省甘孜藏族自治州职业技术学校合作开展中高职贯通培养。

#### 案例5-1 合力共育甘孜学生，推进东西部中高职贯通培养

学校认真筹划，密切协作，助力甘孜学生成长成才。一是多方合作，创新试点对接模式。结合两省招生政策以及学生户籍、学籍等情况，勇于创新，探索出

“2+1+2”的分段试点培养模式，成功实现了跨省域的中高职贯通培养。二是充分调研，合力制定培养方案。双方通过线上线下开展交流，双方互访达 35 人次。学校党委书记、校长带队赴甘孜调研，充分掌握学生学情，科学制定连贯一体的五年制人才培养方案和转段考核方案，合理设置梯次递进、内容衔接的课程体系，优化课程结构。三是以生为本，做好中高职转段工作衔接。学校主动到中职培养学校了解甘孜学生思想、学习等状况，开展座谈交流，回应学生关于入学报到、专业学习等关切问题，并提前部署，做好甘孜学生的入学安排，让学生学习有平台、成长有通道，为深化职业教育东西协作贡献广外艺智慧和力量。



图 5-1 学校到中职培养学段广东省旅游职业技术学校主动了解甘孜班学生情况



图 5-2 学前教育学院领导老师与甘孜班学生座谈交流

## 2. 东西协作开展“美育”润疆

为贯彻落实教育部、国务院扶贫办关于印发《职业教育东西协作行动计划（2016-2020 年）的通知》文件精神及省委省政府关于教育援疆的部署要求，我校在东西协作中发挥自身优势，以开展“美育”润疆，以美化人、以美育人，促进民族团结。

### 案例 5-2 “美育”润疆，东西协作促民族团结

为贯彻落实习近平总书记在新疆考察时的重要讲话精神，落实省委省政府关于教育援疆的部署要求，结合全国教育大会精神，推进新时代学校体育美育改革发展，促进东西协作发展。广东省外语艺术职业学院在援疆工作上“外引内派”，聘请国内专家对新疆喀什地区教师进行培训，同时遴选音乐、美术等专业优秀党员毕业生到喀什伽师县支教，双管齐下，秉承以美化人、以美育人的理念，形成了以“美育”润疆为宗旨，以专家培训为主体、学生支教为辅助的多元教育润疆模式。2022 年 6 月，艺术教育学院为新疆喀什疏附县教育局 50 名中小学、幼儿园书记、校（园）长及 50 名德育干部、心理健康教育骨干教师进行培训，9 月遴选 8 名政治过硬、成绩优异、作风优良、身体健康的学生赴新疆喀什地区伽师

县支教。“美育”润疆打通广东与民族地区的文化沟通桥梁，增进民族信任与团结；学校支教学生牢记初心，不负使命，不负韶华，在西部地区经受了锻炼和洗礼，为援疆支教书写了青春华章。



图 5-3 艺术教育学院为新疆喀什疏附县教育局学员培训开班仪式



图 5-4 艺术教育学院学子奔赴新疆伽师县支教

表 5-1 我校“美育”润疆成效

培训园（校）长、书记（人）	培训干部（人）	支教学生（人）
50	50	8

## （二）地方政策落实

为了贯彻落实党中央、国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的重要举措，推动我国基础教育高质量发展，学校由广东省中小学教师发展中心组织实施广东省中小学“百千万人才培养工程”项目，项目以3年为一个培养周期。学校作为名师名园长的培养基地，已完成了2011年第一批、2013年第二批“百千万人才培养工程”培养项目学员的培养，2021年学校继续作为第三批广东省“百千万人才培养工程”幼儿园名园长、幼儿园名教师、小学文科名教师项目的培养单位。

“百千万人才培养工程”幼儿园名园长、幼儿园名教师、小学文科名教师项目于2021年7月正式启动，培养人数共90人，培养周期三年。

该项目以“五项任务”为驱动，按照“五阶段、五结合”的培养要求，通过“诊析、提升、成名”的研修过程，培养一支有格局、有底蕴、专业化的名园长、名教师队伍，在全省深化学前教育、小学教育改革与规范发展中发挥示范引领和辐射带动作用。通过实施的“百千万人才培养工程”项目，大力促进了教师队伍规模、质量、结构协调发展，建设了一支高素质、专业化、创新型教师队伍。



图 5-5 名师与学员互动现场

### （三）学校治理

学校坚持落实推动构建中国特色现代大学制度的要求，聚焦突显职业教育类型特色，以修订《广东省外语艺术职业学院章程》为抓手，以理顺集团办学后学校运行机制为关键，不断深化综合管理改革，完善内部治理结构，推进学校治理能力和治理体系现代化建设。

一是强化政治建设，落实党委领导下的校长负责制。学校全面落实党的领导，充分发挥党委在实施“十四五”事业发展规划、集团办学、省域高水平高职院校建设等方面“把方向、管大局、作决策、抓班子、带队伍、保落实”的作用。坚持和完善党委领导下的校长负责制，结合落实巡察整改工作任务，持续贯彻落实党委会、校长办公会议事规则及“三重一大”决策制度，学校科学决策、民主决策和依法治校能力大大提升。二是加快章程修订，完善以章程为统领的制度体系。做好章程修订工作，推动全校师生学习宣传贯彻章程，切实发挥章程在学校改革与事业发展中的“治理基石”作用，为促进学校改革和事业发展提供了重要的制度保障。加快制度“废改立”工作，以章程为核心的制度体系进一步完善，本学年清理并废止规章制度 60 项，出台（修订）规章制度 92 项。三是理顺运行机制，集团办学一体化发展有序推进。学校完善并贯彻落实集团办学实施方案，通过理顺管理体制，实现领导班子融合，各校区互联互通，财务资产并账，综合档案、保密机要、新闻宣传、信息发布、公文收发、印章等统一管理；通过做好人员安置、整合调整机构编制、调整基层党组织设置、调整校区功能等，推动学校“集团办学各校区”管理模式与运行机制实现全方位“一体化管理”，为学校进一步推动内涵发展夯实基础。

表 5-2 学校治理中规章制度更新情况

废止制度（项）	出台（修订）制度（项）
60	92

### （四）质量保证体系建设

学校围绕省域高水平学校、学校“十四五”发展、“提质培优”等重大规划，不断完善全过程、全要素、网络化的教学质量保证体系建设，推动在学校、专业、课程、教师、学生等不同层面建立起完整且相对独立的教学质量主体自我质量保证制度和运行机制。具体举措如下：一是制定专项文件、构建组织架构，为诊改工作的开展奠定坚实基础。制定了《教学质量保证体系诊断与改进工作管理办法》，

设立教学质量保障委员会和教学质量保障小组，配备教学质量管理人员。推动学校、专业、课程、教师、学生各维度的诊改运行工作。二是依托省高水平院校建设，明确诊改目标，完善内部质量考核体系。按照省域高水平学校、学校“十四五”发展、“提质培优”等重大规划，制定教学质量标准体系，明确各办学单位的建设目标，规范学校教学质量管理工作。三是围绕“学校-二级学院”两层面教学质量主体，在诊改周期内自主开展阶段诊改和常态化诊改，加强学校教学质量保证工作实效。根据学校事业发展规划的总目标，以年度重点工作和目标考核为诊断内容，对各维度建设进度进行控制，对建设进度落后的项目及时预警以进行常态化诊改，制订本年度诊改工作计划，撰写自我诊断报告。四是依托教学质量监测目标，构建教学质量监控平台，提升教学评价水平。围绕“学校-二级学院”两层面教学质量主体，构建“校级-二级教学单位”的两级督导体系，通过对教学运行、教学管理进行全方位检查，发现问题纠偏，并将评教成绩及时上传教学质量监控平台，形成“督导、教师、学生”的三方评教体系。根据教学巡视中发现的优秀教学案例，结合校级-二级教学督导的推优名单，每学期定期组织“优秀教学案例分享会”，全面提升学校教学质量评价水平。

### 案例 5-3 凝练优秀教学案例 传播外艺经验智慧

为推动深入学习新修订的《中华人民共和国职业教育法》，响应学校“四新”大讨论活动的全面开展，凝练学校优秀教学案例成果，展示学校教师的教学风采，搭建跨学院的教师教学经验交流平台，促进教师间的业务交流，进一步提升全体教师的教育教学水平，2022年6月30日上午，学校在五山校区行政楼学术会议厅召开了2022年春季学期优秀教学案例分享会。

参加本次优秀教学案例分享的有艺术教育学院邓玥、马克思主义学院胡晶君等13位教师代表。他们从各自专业的不同角度展示了在开展“四新”大讨论的过程中对于教学实践的新思考、新变化。在案例中体现出了思政融入、数字化赋能、智慧教学、岗课赛证融通等热点元素的诸多亮点，引发了与会教师的热烈讨论。

此次分享会体现出了现代职业教育一些新的发展趋势，学校教师以真实任务通过模块化设计，将具体知识技能融入教学过程的课程设计趋势正在形成，是学校近年来教育教学改革探索宝贵经验的总结凝练，为进一步打造广外艺智慧高地，传播广外艺经验模式，奠定了坚实的基础。



#### (四) 经费投入

表 5-3 我校 2021 财政收支情况

总收入(万元)	总支出(万元)	财政专项拨款(万元)	预算执行数(万元)	资金使用率(%)
63,830.60	62,596.02	17,210.57	14,648.48	85.11

##### 1. 经费投入保障

###### (1) 经费收入构成情况

2021 年学校总收入 63,830.60 万元（见图 5-7），其中：

- (1) 财政拨款 48,618.59 万元，占总收入的 76.17%；
- (2) 事业收入 14,141.50 万元，占总收入的 22.15%；
- (3) 其他收入 1,070.51 万元，占总收入的 1.68%。

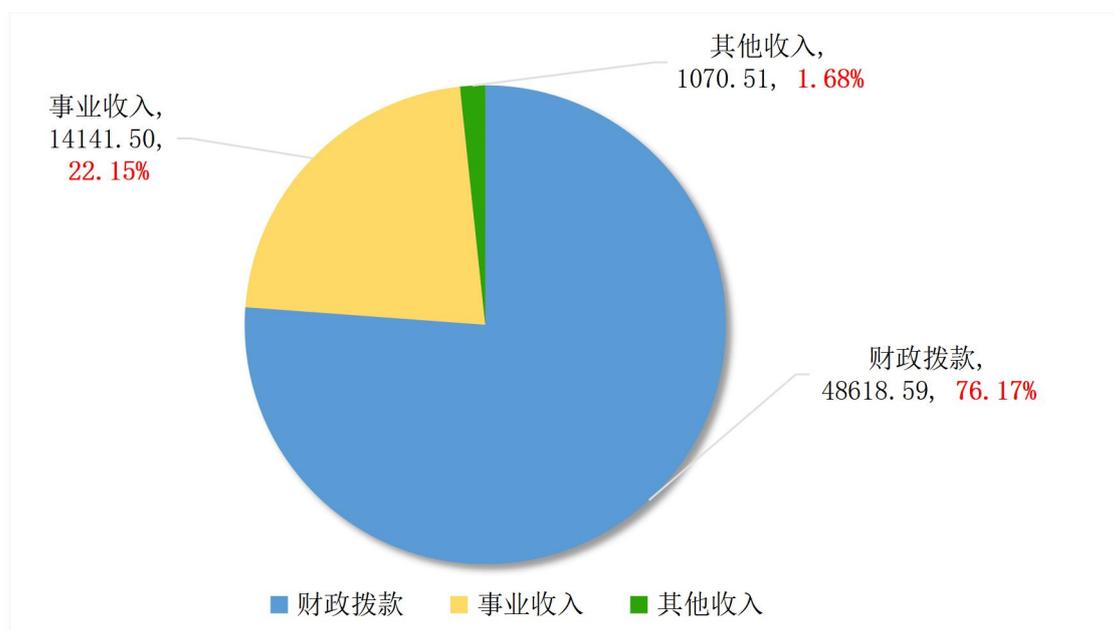


图 5-7 2021 年收入结构图

###### (2) 经费支出构成情况

2021 年学校总支出为 62,596.02 万元（见图 5-8），其中：

- (1) 工资福利支出 38,601.26 万元，占总支出 61.67%；
- (2) 对个人和家庭的补助 7,322.79 万元，占总支出 11.70%；
- (3) 商品和服务支出 12,977.84 万元，占总支出 20.73%；
- (4) 资本性支出 3,694.13 万元，占总支出 5.90%。

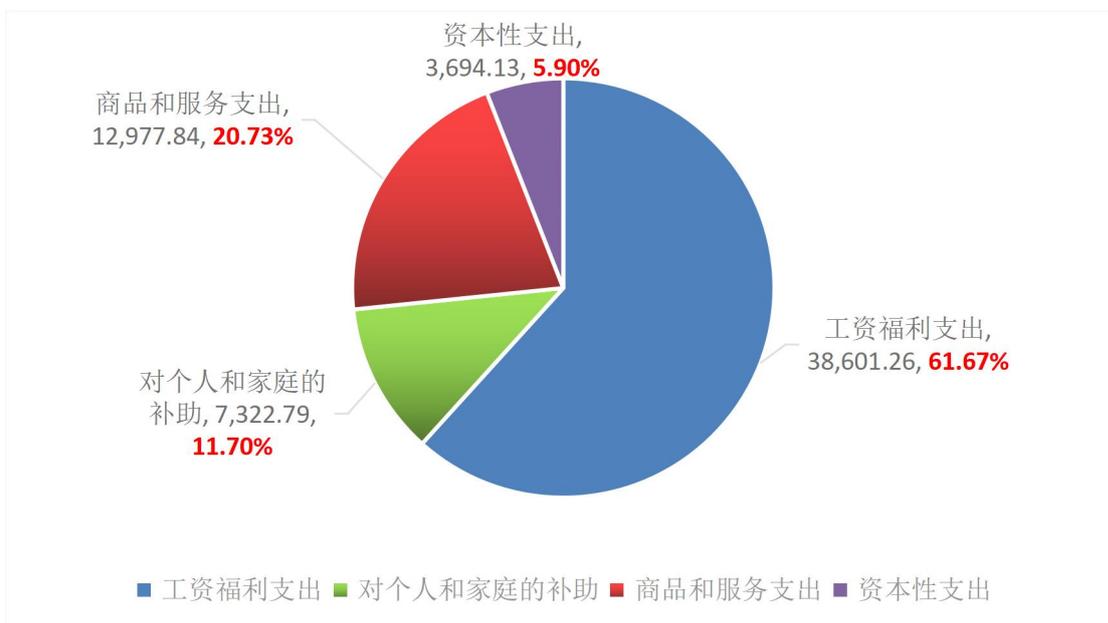


图 5-82021 年支出结构图

## 2. 财政专项落实情况

学校始终把政治建设摆在首位，充分发挥学校党委的领导核心作用，切实加强学校建设，着力打造坚强有力的领导集体。2021 年在集团办学、提质培优行动计划、省域高水平高职院校建设计划、“十四五”事业发展规划等方面发挥“把方向、管大局、作决策、保落实”的作用。切实推进集团办学工作，着力实现六大校区一体化融合发展。

学校高度重视财政专项资金规范管理，2021 年 9 月先后印发《广东省外语艺术职业学院财政专项资金管理办法（试行）》《广东省外语艺术职业学院“创新强校工程”专项资金管理办法》，明确专项资金管理工作程序、原则、分工等，着力规范专项资金使用，加强审计监督。同时，学校牢固树立预算绩效理念，强化目标管理，优化资源配置，不断提高财政专项资金使用效益，2021 年学校财政专项拨款（含以前年度结转资金）17,210.57 万元，预算执行数 14,648.48 万元，资金使用率 85.11%，绩效目标和支出进度基本符合预期。

2021 年 10 月，学校印发《广东省外语艺术职业学院集团办学并账方案》，对集团办学账务管理和预算指标合并等工作进行了指导，规范学校集团办学资金

管理，实现集团办学财务、账务、资金管理的平稳过渡。

2022年5月，学校完成2021年整体绩效自评工作，并根据《广东省教育厅关于开展2022年省级财政专项资金及中央对地方专项转移支付预算执行情况绩效自评工作的通知》完成2021年基础教育高质量发展、中央对地方专项转移支付—现代职业教育质量提升计划专项资金、中央对地方专项转移支付—学生资助补助、职业教育“扩容、提质、强服务”等四类项目绩效自评，做到预算有评价、结果有反馈，不断提高预算管理水平，增强预算管理的约束力与执行力。

## （六）疫情防控

学校认真学习贯彻习近平总书记关于坚决打赢疫情防控阻击战的重要指示精神，坚决贯彻落实省委、省政府决策部署和省委教育工委、省教育厅的工作要求，严格依照“四精准”“六分”“一独立”“三全”“五管”的防控要求落实相关工作，统筹做好校园疫情防控和教育教学工作，严格执行属地疫情防控部门的各项措施，确保疫情防控和校园安全“万无一失”。成立学校防控新型冠状病毒肺炎工作领导小组，建立校园疫情防控工作体系。制定和完善校园防控工作系列方案与制度，明确校园疫情防控工作职责。加强校园日常管理工作，严格控制大规模聚集性活动。规范设置场所和配备物资，大力开展爱国卫生运动。常态化做好师生健康监测，精准落实人员排查和分类管理。及时全面了解师生诉求，强化师生人文关怀和心理疏导。严密组织应急演练和培训学习，不断提升应急处置能力。

学校每学期开学前提前制定新学期疫情防控和师生返校系列工作方案，提前组织做好新学期教学准备、师生员工返校前健康排查等工作，提前完成设施设备检修和后勤服务保障工作，提前组织做好自查自纠和专项检查工作。本学年，校园内未发现阳性病例，坚决守住校园疫情防控底线。

学校及时总结校园疫情防控、安全管理等方面好的经验做法并报送省教育厅，先后17次被省《校园疫情防控工作专班简报》刊载。

### 案例5-4 以“六落实”筑牢防疫安全线

学校全面落实疫情防控常态化管控措施，建立了疫情防控工作体系，健全学校领导驻点联系疫情防控和疫情应急处置预案等各项制度，压实工作责任。精准开展“六落实”措施：一是落实健康监测全覆盖，坚持开展重点地区人员摸排，建立第三方服务人员“白名单”制度；二是落实食堂、校园商超监督管理，保障物资供应，食堂和校园商超食物、商品物价稳定、充足供

应；三是落实防疫物资的调配和运输，保障交通运输；四是落实校园环境和学生宿舍、食堂、图书馆等公共场所消毒和通风换气，落实环境卫生，开展爱国卫生运动，保持干净、整洁的校园环境，为抗击疫情营造了有利的校园环境基础，筑牢抗疫的卫生安全防线；五是落实资金投入，升级改造校区健康观察区，按需配齐备足医疗设施设备和物资储备，做好疫情应对准备；六是落实联防联控，与属地卫生部门协同配合，完成 442 场次 1001056 人次常态化核酸检测、197 名红码学生转运及隔离、18 次疫情防控应急演练等工作，有效确保了校园安全和师生健康。



图 5-9 组织开展常态化核酸检测



图 5-10 开展疫情防控应急演练

表 6 落实政策表

名称：广东省外语艺术职业学院（12962）

序号	指标	单位	2022 年	备注
1	年生均财政拨款水平	元	20422.55	引用
2	年财政专项拨款	万元	17988.85	引用
3	教职员工额定编制数	人	1216	引用
	教职工总数	人	1155	引用
	其中：专任教师总数	人	773	引用
4	企业提供的校内实践教学设备值	万元	0.00	引用
5	企业兼职教师年课时总量	课时	13631.00	引用
	年支付企业兼职教师课酬	万元	345.28	学校填
6	年实习专项经费	万元	42.32	引用
	其中：年实习责任保险经费	万元	17.19	引用

## 六、面临挑战

### （一）面临挑战

#### 1. 规模快速增长与提升办学质量并行的矛盾突出

通过集团办学，学校占地面积从 276 亩扩大到 648.41 亩，校区从 2 个增加至 6 个，教职工队伍从 592 人扩充到 1100 多人，高职生人数从 1 万人左右扩大到 1.5 万人，学校的办学实力和综合竞争力快速提升。规模的快速增长也带来了一系列的问题，例如：多校区管理导致管理效率低下、空间运行成本高、教学资源共享不易、校园文化难以融合，校区发展不平衡等；规模扩张导致专业急需拓展、生源竞争激烈、建设经费紧张、人员快速增加及大规模调整等。学校需要同时兼顾扩大规模与提升办学质量，增加了高质量发展的困难。

## **2.学校高水平师资队伍建设和有待优化**

集团办学后，学校教职工人数翻了一倍，但教师的职称、学历结构性失衡问题愈发凸显。专任教师中，具有高级职称（含高级讲师）教师人数占比 29%，具有博士学位教师占比 3%，具有研究生学历教师占比 38%，具有高级职称、博士学位及研究生学历的教师比例都偏低。高层次人才引进不足，高水平的教学科研创新团队相对不足，导致师资队伍整体水平提升速度较慢。职业教育的飞速发展，势必加强对职业教育人才的的争夺，学校的人才引进和培养将面临巨大的竞争压力。集团办学在解决学校长期以来的规模限制的瓶颈问题的同时，对学校人才队伍建设提出了新的挑战。

## **3.产教融合与校企合作力度有待强化**

学校作为高职文科类院校，校企合作、产教融合的深度与广度都不够，校企合作企业多为中小微企业，龙头企业较少，合作方式更多处在浅层次、松散型的状态，受限与合作企业自身的实力及资质，校企合作对人才培养、课程制定、师资培训等方面的作用相对有限。学校需要加大对校企共建人才培养模式的建设研究、加强推进实施力度，从校企共建人才培养方案、教学理论体系、教学实践体系、人才考核评价体系等多方面入手，打破困境，实现突破。

### **（二）未来展望**

学校将继续贯彻落实新修订的《中华人民共和国职业教育法》及全国职业教育大会精神，坚持和加强党的全面领导，紧扣粤港澳大湾区战略发展需求和“一带一路”倡议及广东省“一核一带一区”区域发展新格局，积极推进学校承接的“职业教育提质培优行动计划”项目任务，高标准、严要求完成省域高水平高等职业院校建设各项任务，到 2025 年，学校成为广东学前教育人才培养的领军学

校、广东民生领域高素质技术技能人才培养的高地、中华优秀传统文化传承与创新人才培养的典范、省属职业院校集团办学的示范学校；学校整体办学实力稳居全省高职院校前列，成为国内知名职业院校。到 2035 年，学校整体办学实力居于全国高职院校前列，成为国内一流、国际化办学特色鲜明的职业院校。

## 附表

### 表1 计分卡

名称：广东省外语艺术职业学院(12962)

序号	指标	单位	2022年
1	毕业生人数	人	3956
2	毕业去向落实人数	人	3827
	其中：毕业生升学人数	人	1227
3	毕业生本省去向落实率	%	93.48
4	月收入	元	3570.9
5	毕业生面向三次产业就业人数	人	3816
	其中：面向第一产业	人	10
	面向第二产业	人	594
	面向第三产业	人	3212
6	自主创业率	%	0.49
7	毕业三年晋升比例	%	12.7

### 表2 满意度调查表

名称：广东省外语艺术职业学院(12962)

序号	指标	单位	2022年	调查人次	调查方式
1	在校生满意度	%	90.3	12350	问卷调查
	其中：课堂育人满意度	%	98.96	12350	问卷调查
	课外育人满意度	%	98.62	12350	问卷调查
	思想政治课教学满意度	%	99.06	12350	问卷调查
	公共基础课（不含思想政治课）教学满意度	%	98.96	12350	问卷调查
	专业课教学满意度	%	99.0	12350	问卷调查
2	毕业生满意度	—			
	其中：应届毕业生满意度	%	81.53	1521	问卷调查
	毕业三年内毕业生满意度	%	84.76	2704	问卷调查
3	教职工满意度	%	95.50	1110	问卷调查
4	用人单位满意度	%	100.0	194	问卷调查
5	家长满意度	%	94.45	7980	问卷调查

表3 教学资源表

名称：广东省外语艺术职业学院(12962)

序号	指标	单位	2022年
1	师生比	:	17.78
2	双师素质专任教师比例	%	64.42
3	高级专业技术职务专任教师比例	%	28.98
4	教学计划内课程总数	门	1509
		学时	163662
	教学计划内课程-课证融通课程数	门	302
		学时	28888
	教学计划内课程-网络教学课程数	门	792
		学时	58203
5	教学资源库数	个	4
	其中：国家级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
	省级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
	校级数量	个	3
6	在线精品课程数	门	131
		学时	13945
	在线精品课程课均学生数	人	393
	其中：国家级数量	门	6
	接入国家智慧教育平台数量	门	0
	省级数量	门	20
	接入国家智慧教育平台数量	门	1
	校级数量	门	0
接入国家智慧教育平台数量	门	0	
7	编写教材数	本	190
	其中：国家规划教材数量	本	4
	校企合作编写教材数量	本	3
	新形态教材数量	本	63
	接入国家智慧教育平台数量	本	1
8	互联网出口带宽	Mbps	21700.00
9	校园网主干最大带宽	Mbps	10000.00
10	生均校内实践教学工位数	个/生	0.55
11	生均教学科研仪器设备值	元/生	10968.07

表 4 国际影响表

名称：广东省外语艺术职业学院(12962)

序号	指标	单位	2022年
1	接收国（境）外留学生专业数	个	0
	接收国（境）外留学生人数	人	0
2	开发并被国（境）外采用的课程标准数	个	0
3	在国（境）外开办学校数	所	0
	其中：专业数量	个	0
	在校生数	人	0
4	中外合作办学专业数	个	1
	其中：在校生数	人	90
5	专任教师赴国（境）外指导和开展培训时间	人日	0
6	在国（境）外组织担任职务的专任教师数	人	0
7	国（境）外技能大赛获奖数量	项	17

说明①：请逐一列出在国（境）外组织担任职务的专任教师

序号	姓名	专业领域	国（境）外组织名称	担任职务
1				
.....				

说明②：请逐一列出师生国（境）外技能大赛获奖

序号	姓名	教师或学生	大赛名称	获奖等次
1	罗翊夏	教师	第三届香港当代设计奖·秋季赛 中国大陆赛区	三等奖、铜奖
2	罗翊夏	教师	第三届心动澳门社区旅游创意大赛	入围奖
3	黄晓菁、彭敏柯	学生	第四届香港大学生当代设计奖	中国大陆-铜奖
4	罗翊夏、叶剑光	教师	第四届香港大学生当代设计奖	中国大陆-铜奖
5	黄晓菁	学生	第四届香港大学生当代设计奖	中国大陆-优秀奖
6	罗翊夏	教师	第四届香港大学生当代设计奖	中国大陆-优秀奖
7	张晓佳	学生	2022 第 31 届时报金犊奖大赛	优秀奖、佳作奖

8	黄思瑜	学生	2022 第八届澳门国际艺术公开赛中国赛区	美声唱法金奖
9	张裕涛	学生	2022 第八届澳门国际艺术公开赛中国赛区	美声唱法银奖
10	农舒宇	教师	2022 第八届澳门国际艺术公开赛中国赛区	精英指导教师奖
11	刘丽君	学生	2022 美国科罗拉多国际音乐比赛	声乐二等奖
12	农舒宇	教师	2022 美国科罗拉多国际音乐比赛	优秀指导教师奖
13	李思婕	教师	2022 亚太电子管风琴大赛	优秀指导教师奖
14	王雨歆	学生	琴动鼓浪·国际青少年钢琴公开赛总决赛	莫扎特奏鸣曲组 二等奖
15	王雨歆	学生	琴动鼓浪·国际青少年钢琴公开赛总决赛	音乐院校大学组 二等奖
16	陈怡悦	学生	国际青少年“时声杯”音乐美育艺术节	银奖
17	黎辛颖	学生	2022 第十五届上海国际青少年钢琴大赛	三等奖

表 5 服务贡献表

名称：广东省外语艺术职业学院(12962)

序号	指标	单位	2022年
1	全日制在校生人数	人	14998
2	毕业生就业人数	人	2511
	其中：A类：留在当地就业	人	2362
	B类：到西部和东北地区就业	人	5
	C类：到中小微企业等基层就业	人	2359
	D类：到大型企业就业	人	36
3	横向技术服务到款额	万元	54.2
	横向技术服务产生的经济效益	万元	320
4	纵向科研经费到款额	万元	4.51
5	技术产权交易收入	万元	0.00
6	知识产权项目数	项	24
	其中：专利授权数量	项	13
	发明专利授权数量	项	0
	专利成果转化到款额	万元	0
7	非学历培训项目数	项	67
	非学历培训学时	学时	15048.00
	非学历培训到账经费	万元	3928.25
8	公益项目培训学时	学时	1258.00

表 6 落实政策表

名称：广东省外语艺术职业学院(12962)

序号	指标	单位	2022年
1	年生均财政拨款水平	元	20422.55
2	年财政专项拨款	万元	17988.85
3	教职员工额定编制数	人	1216
	教职工总数	人	1079
	其中：专任教师总数	人	697
4	企业提供的校内实践教学设备值	万元	0.00
5	企业兼职教师年课时总量	课时	13631.00
	年支付企业兼职教师课酬	万元	345.28
6	年实习专项经费	万元	42.32
	其中：年实习责任保险经费	万元	17.19

