

4.2.1 校企合作制定专业人才培养方案及课程体系 ——与企业专家共同制定数字媒体技术专业群人才培养方案



广东省外语艺术职业学院信息学院
数字媒体应用技术专业（群）建设委员会会议记录表

会议主题	专业建设研讨
会议时间	2020年6月23日
会议地点	信息楼502
会议主持	王健
参加人员	韩爽、杨知、彭新武、王辉、 杨杰、王健
会议记录人	王健
会议内容	本次研讨会围绕数字媒体应用 技术专业（二年制、三年制）以及游戏 动画方向的人才培养方案进行了研讨。 现将会议的主要内容整理如下： 一、专家对学校组织的本轮人才培养方案 修订工作给予了充分肯定。方案修订稿 遵循国家行业标准，职业方向明确，职业 生涯发展路径符合数字媒体应用技术专业 的特点，职业资格证书的要求与行业岗位 能力需求密切相关，工作过程与职业能力

会议内容	分析思路清晰，工作项目、工作任务、 职业能力与所对应的课程基本符合 岗位能力需求。 除此之外，围绕当今行业发展的新趋势 和新要求，专家针对数字专业的人才培养 方案提出了以下几点修改思路和具体建议： （一）数字媒体应用技术专业“技术为王，创意 赋能”的特点，学生不仅应善于学习当前 流行的技术，更在专业项目的统筹策划 能力、创新思维能力、和项目作品的落地推 广上提高自己。专家建议在高职学习阶段， 应加大专业课程中策划、创作理论知识比 重，同时为学生增加二项目实践的机会。 （二）专业针对课程建设提出了以下的具体 建议： 1. 在《影视制作》课程群中，调整《影视 编导》为选修课程（三年制）。 2. 游戏的制作设计师岗位能力分析表中 04-01 原画设计涉及专业内容过多，建议 更改为动画原画。 3. 在二级的更相关课程群中增设Flash为 AM和Spine。 4. 在《网页设计》课程中增加Adobe XD。 5. 建议在专业实践课程中增加短视频制作 综合应用方面的内容。
------	--

广东省外语艺术职业学院信息学院
计算机应用技术专业(群)建设委员会会议记录表

会议主题	三年制计算机应用技术(网络)专业人才培养方案讨论
会议时间	2020.6.23 15:00-16:40
会议地点	信息楼304
会议主持	李超东
参加人员	莫群 李星 黄树 肖友时 张俊伟 李学 陈智龙
会议记录人	李超东
会议内容	1. 三年制计算机应用技术(网络)专业人才培养方案的研讨。 2. 三年制计算机应用技术(网络)专业人才培养方案的研讨。 3. 二年制计算机应用技术(网络)专业人才培养方案的研讨。 4. 二年制计算机应用技术(云计算)专业人才培养方案的研讨。

广东省外语艺术职业学院信息学院
数字电子技术专业(群)建设委员会会议记录表

会议主题	数字电子技术专业人才培养方案汇报。
会议时间	2020年6月23日 14:00-17:00
会议地点	信息楼502
会议主持	邵伟新
参加人员	陈承 沈秀庭 邵伟新
会议记录人	邵伟新
会议内容	1. 就人才培养方案(做)一些课程向做叫作。 2. 建议将分易时数(课时量)加大。 3. 在课程及教学上建议可以参照“2+2”模式(即2+2)。 4. 何级改置(将)VR技术(技术)平台。 5. 建议加入一款引擎课程, 可以帮助学生搭建在引擎应用之上。

广东省外语艺术职业学院信息学院
信息安全专业(群)建设委员会会议记录表

会议主题	三年制信息安全专业人才培养方案讨论
会议时间	2020.6.23 15:40-16:00
会议地点	信息楼304
会议主持	李超东
参加人员	莫群 李星 黄树 肖友时 张俊伟 李学 陈智龙
会议记录人	李超东
会议内容	三年制信息安全专业人才培养方案研讨。

广东省外语艺术职业学院信息学院
软件技术专业(群)建设委员会会议记录表
(现代教育技术专业)

会议主题	2020年现代教育技术专业人才培养方案讨论
会议时间	2020年6月23日
会议地点	信息楼304
会议主持	李超东
参加人员	李超东 李星 黄树 肖友时 张俊伟 李学 陈智龙
会议记录人	李超东
会议内容	1. 人才培养方案总体介绍(杨伟杰老师)。 2. 杨伟杰老师认为方向名称可简化为人工智能教育, 代表了未来发展趋势, 教学设计在企业很受重视, 要在部分课程名称有所体现, 但最好单独成课; 对python和Java课程开出白次要有保留, 从易学的角度可先开可视化编程。 3. 李超东老师认为对于部分学生, java的确是有点难, 可考虑大部分先学python, 有必要再开一个进阶python; 对于人工智能教育。