

### 3.4.11 实践教学基地规范化管理条例

[2015]6号信息学院校企合作师生工作室申报及管理办法（试行）

[2015]7号信息学院工作室指导教师管理制度（试行）

[2015]8号信息学院工作室学生团队管理制度（试行）

广东省外语艺术职业学院校企合作管理办法（试行）

广东省外语艺术职业学院校外兼职教师管理办法

广东省外语艺术职业学院校外实习基地建设管理规定

广东省外语艺术职业学院校内实训基地管理办法

广东省外语艺术职业学院教学场地管理办法(试行)

职业技能鉴定站（考试点、培训点）管理制度

职业技能培训基地管理制度

职业技能培训项目可行性调研报告

职业技能培训基地建设方案

职业技能培训方案

## 信息学院校企合作师生工作室申报及管理办法 (试行)

根据《广东省外语艺术职业学院项目教学中心管理办法(试行)》(粤外艺职院教〔2013〕195号)的要求,为了更好地实现培养“职业素质高、就业能力强和发展潜力大”的高技能应用型人才的目标,信息学院成立项目教学中心,该中心下设多个专业工作室。为办好信息学院各工作室,规范项目教学中心的管理,保证项目教学中心各项工作正常有序地开展,特制定此管理办法。

### 一、总体定位

信息学院校企合作师生工作室旨在为专业建设及专业教师指导在校学生参与真实项目和比赛项目搭建有效平台,为师生开展真实项目提供必需的场地、设备及专业技术服务等各类基础保障,为信息学院在技能竞赛中呈现出大量的优秀作品提供有利的孵化土壤,也为信息学院顺利有效地开展课程项目教学改革提供有益的环境。

## 信息学院工作室指导教师管理制度（试行）

### 一、工作室指导教师职责

- 1、负责工作室学生团队的建设，并保证其延续性。
- 2、负责工作室业务项目的统筹安排、监管、进程控制、客户沟通协调、品牌全案策划，组建和管理设计策划团队，指导和带领团队为工作室拓展业务，对项目报价给予建议，对工作室发展等问题提出建议。
- 3、每月对学生指导4次以上。
- 4、组织校内相关比赛。
- 5、在担任指导教师期间，一年内至少完成以下任务之一
  - (1) 一年内共完成业务总额为1万元以上。
  - (2) 指导学生获得省级奖项1人次及以上。
  - (3) 承担学院和院部非营利性项目5项以上，并在获得学校部门或院部认可（需提供佐证材料）。
  - (4) 软件获得软件著作权或申请获得专利。

## 信息学院工作室学生团队管理制度（试行）

### 一、工作室学生团队职责

1、工作室学生团队成立后，学生要严格按照工作室指导教师安排的工作时间上下班，不得无故迟到、早退或缺勤，凡有特殊情由者须事先向负责人请假。

2、必须参加工作室指导教师组织的各项技术培训。

3、工作室学生团队成员必须尊重工作室指导教师及工作室其他成员，服从工作室指导教师的有关工作安排，及时完成工作室指导教师布置的各项任务，协助工作室指导教师开展各项活动并提出合理化建议和方案，互助合作，共同提高，以保证工作室的高效运行。

4、工作室学生团队成员需制订个人成长发展目标，配合工作室指导教师共同制订具体培养计划。

### 二、工作室学生团队的考核

1、每年考核一次，考核结果分优秀、合格与不合格三种。

2、年度考核共分两部分：一部分是工作室指导教师对学生的考核成绩，另一部分是工作室任务完成绩效考核。每部分比例各占50%。

3、根据考核情况评选优秀工作室学生团队成员。

### 三、工作室学生团队的奖惩

# 广东外语艺术职业学院

---

粤外艺职院教〔2013〕257号

## 关于印发《广东省外语艺术职业学院校企合作管理办法（试行）》的通知

各部门、单位：

现将《广东省外语艺术职业学院校企合作管理办法（试行）》印发给你们，请遵照执行。



广东省外语艺术职业学院

2013年6月24日

# 广东外语艺术职业学院

---

粤外艺职院人〔2013〕180号

## 关于印发《广东省外语艺术职业学院校外 兼职教师管理办法》的通知

各部门、单位：

现将《广东省外语艺术职业学院校外兼职教师管理办法》  
印发给你们，请遵照执行。



广东省外语艺术职业学院

2013年5月9日

# 广东省外语艺术职业学院校外实习基地建设管理规定

(2006年8月20日制订 2012年2月修订)

实习是高职高专院校教育教学过程的重要组成部分,是指导学生理论联系实际、培养学生综合素质的重要途径,为确保我院学生实习的质量,搞好校外实习基地(以下称基地)的建设,充分发挥基地在实习过程中的重要作用,提高实习质量,结合我院的实际情况,特制定如下规定:

## 一、原则

(一)质量优先。基地的建设要求能满足实习教学任务的要求,要与培养目标紧密结合,以实习计划和大纲的要求为依据。能完成实习教学标准规定的各项内容,使学生得到实际锻炼,切实提高学生的实践能力与综合能力,保证实习教学质量。

(二)互惠互利。学院的科研成果优先给基地转化,优先为基地培养培训人才;基地优先接纳本院学生,安排毕业实习工作。

(三)合理布局。有选择地重点建设若干高质量的院级实习基地和一批覆盖各专业的系级实习基地,并在现有基地或可利用的基地上共同建设。

## 二、义务

(一)学院在人才培养、委托培养、课程进修、信息交流、成果转化等方面可向基地优先提供服务。

(二)实习基地根据商定的实习计划,提供必要的实习场地和安排好实习指导人员(包括顶岗和跟班训练)。系应根据学生的具体情况派出带队指导教师,协助基地方落实好学生的管理和食宿、交通等方面的工作。

(三)学生参加实习前,系应进行动员和纪律教育,注意安全和遵守实习基地的各项纪律和规章制度,服从指挥和领导,维护学院的声誉和自我形象。要求穿着得体。若实习基地要求穿统一的服装和佩戴胸牌,则严格按有关要求执行,并认真做好实习记录和实习小结。

(四)学院根据实习教学标准的要求,制定实习指导书和实习计划,提前送交实习基地,并委派有相关实践经验的教师担任实习指导教师。参加实习的指导教师和学生在实习期间须严格遵守实习教学基地的有关规章制度。

## 三、协议书

(一)共建双方若有合作意向,在符合建立实习基地原则的基础上,经与基地商定后,可由学院与基地签订建立实习基地协议书(一式两份),协议书分别由教务处、实习基地各执一份。

(二)与校外实习基地的协议合作年限可根据双方需要确定,一般为3—5年。

(三)协议内容应包含以下几个方面:①双方合作目的;②基地建设目标与受益范围;③双方权利和义务;④实习师生的食宿、学习、交通等的安排;⑤协议合作年限;⑥其它。

# 广东省外语艺术职业学院校内实训基地管理办法

(2006年8月20日制订 2009年12月修订)

校内实训基地是指在校内的各种实验室、实训室，是学院开展实践教学的重要场所，是帮助学生对所学专业建立感性认识，巩固专业理论知识，培养实际工作能力和专业技能的重要教学场地。为按时完成实践教学任务，保证实践教学质量，加强和规范对实践教学过程的管理，特制定本管理办法。

## 一、校内实训基地的职责

(一) 校内实训基地的功能是满足实践教学、职业技能培训、职业技能鉴定考核和教学科学研究的需要，以及进行专业研究、技术开发、生产、新技术的应用推广、承担对双师型师资队伍的培训 and 对外社会服务等。

(二) 实训基地要加强对实践教学工作的管理和考核，专业技术指导人员要有高度的责任感。接受任务后要根据实践教学标准的内容和要求认真准备，协助指导教师圆满完成实践教学任务。

(三) 实训基地要不断充实与更新培训内容，改革培训方法，使学生在职业技能及独立解决实际问题的能力方面得到提高，培养学生的职业道德和团结协作精神，全面提高学生的职业素质和综合能力。

(四) 实训基地必须对下属的实训室开出的实训项目进行改进和完善，及时完成对教学任务书、项目开出实情、实训结果、人员变动情况、科研及对外开放、设备使用情况、设备维修情况等基本信息的收集、统计和汇报。

## 二、要求和评估

### (一) 要求

1、实训基地必须具有明确的专业方向和饱满的教学、教科研或服务社会任务；具有完成面向一个以上专业的教学、教科研和服务社会所需的基本实训设备和配套设施；具有完整的实训基地管理制度和工作规范，及实训大纲。

2、各类实践教学必须在学生实训前由系提出具体安排计划，并附实践教学标准，及时交到实训基地，由带队教师与实训基地联系安排落实。

3、各系的实践教学带队教师应从严要求实训生，使学生按时参加实践教学，自觉遵

# 广东省外语艺术职业学院校外实习基地建设管理规定

(2006年8月20日制订 2012年2月修订)

实习是高职高专院校教育教学过程的重要组成部分,是指导学生理论联系实际、培养学生综合素质的重要途径,为确保我院学生实习的质量,搞好校外实习基地(以下称基地)的建设,充分发挥基地在实习过程中的重要作用,提高实习质量,结合我院的实际情况,特制定如下规定:

## 一、原则

(一)质量优先。基地的建设要求能满足实习教学任务的要求,要与培养目标紧密结合,以实习计划和大纲的要求为依据。能完成实习教学标准规定的各项内容,使学生得到实际锻炼,切实提高学生的实践能力与综合能力,保证实习教学质量。

(二)互惠互利。学院的科研成果优先给基地转化,优先为基地培养培训人才;基地优先接纳本院学生,安排毕业实习工作。

(三)合理布局。有选择地重点建设若干高质量的院级实习基地和一批覆盖各专业的系级实习基地,并在现有基地或可利用的基地上共同建设。

## 二、义务

(一)学院在人才培养、委托培养、课程进修、信息交流、成果转化等方面可向基地优先提供服务。

(二)实习基地根据商定的实习计划,提供必要的实习场地和安排好实习指导人员(包括顶岗和跟班训练)。系应根据学生的具体情况派出带队指导教师,协助基地方落实好学生的管理和食宿、交通等方面的工作。

(三)学生参加实习前,系应进行动员和纪律教育,注意安全和遵守实习基地的各项纪律和规章制度,服从指挥和领导,维护学院的声誉和自我形象。要求穿着得体。若实习基地要求穿统一的服装和佩戴胸牌,则严格按有关要求执行,并认真做好实习记录和实习小结。

(四)学院根据实习教学标准的要求,制定实习指导书和实习计划,提前送交实习基地,并委派有相关实践经验的教师担任实习指导教师。参加实习的指导教师和学生在实习期间须严格遵守实习教学基地的有关规章制度。

职业技能鉴定站（考试点、培训点）

# 管理制度

广东省外语艺术职业学院信息学院  
二〇一四年六月

职业技能培训基地

# 管理制度

广东省外语艺术职业学院信息学院  
二〇一四年六月

## 目录

职业技能鉴定站（考试点、培训点）管理制度	1
一、工作职责	1
二、实施原则	1
三、职业技能鉴定站（考试点、培训点）的管理	1
四、组织与实施	2
考场规则（笔试）	4
监考守则（笔试）	5
实际操作考试监考守则	6
计算机化理论考试管理制度	7

## 目录

职业技能培训基地教学管理制度	3
一、教学质量管理制度	3
二、教材使用发放管理制度	3
职业技能培训基地教师管理制度	4
一、教师选聘制度	4
二、教师考核制度	4
三、教师奖惩及淘汰制度	5
四、晋级制度	5
五、上课制度	6
职业技能培训基地学员管理制度	7
一、学籍管理制度	7
二、学员守则	7
三、考勤制度	7
四、课堂守则	8
五、宿舍管理制度	8
职业技能培训基地设施设备管理制度	9
职业技能培训基地安全卫生制度	10
一、培训基地卫生制度	10
二、教室卫生管理制度	10
三、办公室卫生制度	11
职业技能培训基地财务管理制度	12
职业技能培训基地岗位职责	13
一、培训基地负责人岗位职责	13
二、档案室管理员岗位职责	13
三、办公室主任岗位职责	13
四、教学主管岗位职责	14
五、会计岗位职责	14
六、出纳岗位职责	14
七、办公室职责	15
八、班主任工作职责	15
九、培训基地教师职责	16

# 摄影培训项目可行性报告

## 一、摄影培训项目介绍

### 1、项目产生背景

随着社会经济的快速发展，数码相机的使用越来越普及，随之而来的是摄影爱好者与日俱增，越来越多的人群加入到摄影爱好者行列。但摄影知识的普及、相机使用技巧的熟练程度、摄影的整体水平却与摄影爱好者的行列成一定程度的反比。所以举办摄影培训，可以为广大的摄影爱好者提供一个专业的学习、分享与交流的平台，让他们学会用数码捕捉瞬间，拍出精彩，并能体味方寸之间容纳的千言万语。

### 2、项目简介

广东省外语艺术职业学院信息学院摄影培训项目依托信息学院职业技能培训基地、数字媒体应用技术专业、摄影工作室等致力于摄影文化传播，是集摄影师资格考证培训、摄影旅游活动、摄影比赛策划、商业产品摄影服务及会议摄影服务服务于一体的综合性项目。

本项目侧重于教学质量和后期服务，努力打造师资较强、服务良好的实战型摄影教育品牌。拟开设业余摄影培训、商业摄影培训、人像摄影培训、电商摄影培训、摄影后期培训、婚纱摄影培训、摄影师资格考证培训等课程。为保证教学质量，本项目拟聘请具有丰富摄影创作实践和教学经验的资深摄影讲师授课。摄影培训教学方式以实践为主，深入浅出，循序渐进。我们的摄影培训拥有完善的学员服务体系，作品点评、外拍采风、知识讲座、学员交流、摄影比赛等活动丰富。学员在通过培训不但能提高摄影水平，同时还可以广交摄友，丰富业余生活，扩展人脉。

## 二、项目内容

### 1、面向人群

- (1) 喜欢旅游、把摄影当作爱好的人群；
- (2) 希望提升自身摄影技术，获取职业技能证书的人群。

### 2、授课老师

## 职业技能培训基地建设方案

随着高职教育从外延扩张到内涵建设的发展,以就业为导向、以服务为宗旨、以技能为核心、以使受教育者获取职业岗位技能为目标的社会职业培训工作越来越受到高职院校的重视。培训工作符合高职院校的办学宗旨,是高职院校应尽的社会责任和义务,也是自身发展的客观需要。

本专业在举办多期国家计算机高新技术考试、ADOBE 认证考试培训,并收到良好成效的基础上,积累了大量组织培训教学的经验。经过校企双方多次调研、讨论,决定结合社会考证需要,开展国家摄影师资格证书培训认证项目,使本专业的培训项目得到了合理拓展,并将原计算机等级考试、国家计算机高新技术考试、ADOBE 认证考点整合升级成职业技能培训基地。

### 一、建设基础

#### 1、具有专业师资队伍。

本项目拟聘请具有丰富摄影创作实践和教学经验的资深摄影教师授课,教师中邱磊、李志松、王武等多名教师获得了摄影技师、高级摄像师等职业资格证书,并长期在教学实践中担任相关课程的教学任务和各级各类职业技能大赛的指导老师,具有丰富的教学经验,指导学生参赛多次获得省级以上奖项;本专业校外专家指导委员会委员之一的罗旭先生是广东省摄影家协会副主席,在摄影界拥有较高的声誉,本项目将邀请罗旭先生担任部分课程讲师。

#### 2、具有丰富的认证培训。

本专业所在的学院很早就获得计算机等级考试考点资格,举办了多期计算机等级考试、国家计算机高新技术考试、ADOBE 认证考试的培训和考试工作,收到良好的成效,并积累了大量培训教学和考试组织管理的经验。

#### 3、拥有一流的实训设备和场地。

本项目依托信息学院校内实训基地开展理论与实践教学,其中摄录编实训室、多媒体开发实训室、动漫创作实训室、树莓影像工作室、无影影音工作室等实训场所为举办摄影相关培训提供了良好的硬件保障。

# 信息学院摄影班培训方案

## ——感受快门下的千滋百态，体味方寸间的滔滔不绝

随着社会经济的快速发展，数码相机的使用越来越普及，随之而来的是摄影爱好者与日俱增，越来越多的人群加入到摄影爱好者行列。但摄影知识的普及、相机使用技巧的熟练程度、摄影的整体水平却远远没有跟上摄影爱好者数量增长的速度。所以我院决定举办一次摄影培训，为广大校内外的摄影爱好者提供一个专业的学习、分享与交流的平台，让他们学会用数码捕捉瞬间，拍出精彩，并能体味方寸之间容纳的千言万语。

### 一、培训主题

“感受快门下的千滋百态，体味方寸间的滔滔不绝”、“将世界网于方寸”、“HOLD住眼球，HOLD住瞬间，HOLD住生活”……

### 二、培训目标

本培训旨在提升和完善摄影技术技能，全面提高摄影艺术鉴赏和一定的摄影艺术创造能力、并能独立完成各种要求下的拍摄任务。讲授与实践拍摄操作相结合、辅以观摩和创作相结合，以达到预期学习效果。

- 1、全面提升摄影专业素质；
- 2、通过实践训练掌握拍摄技巧，使其成为独当一面的摄影人才；
- 3、通过理论知识的学习拓展学员创作思路，提升作品的艺术性；
- 4、组织摄影外出采风，使学员能够达到学以致用目的；

### 三、教学方法

理论联系实际，采取理论讲授、专题讲座、专题研讨、作品分析等各种教学方式，提倡互动性、主动性、思考性、参与性，教师与学员交流讨论，把读书思考、听课、研讨与实践结合起来，改变学员被动接受知识的传统学习方式，有效地提高学员的学习积极性和学习效率。

### 四、培训班管理规定